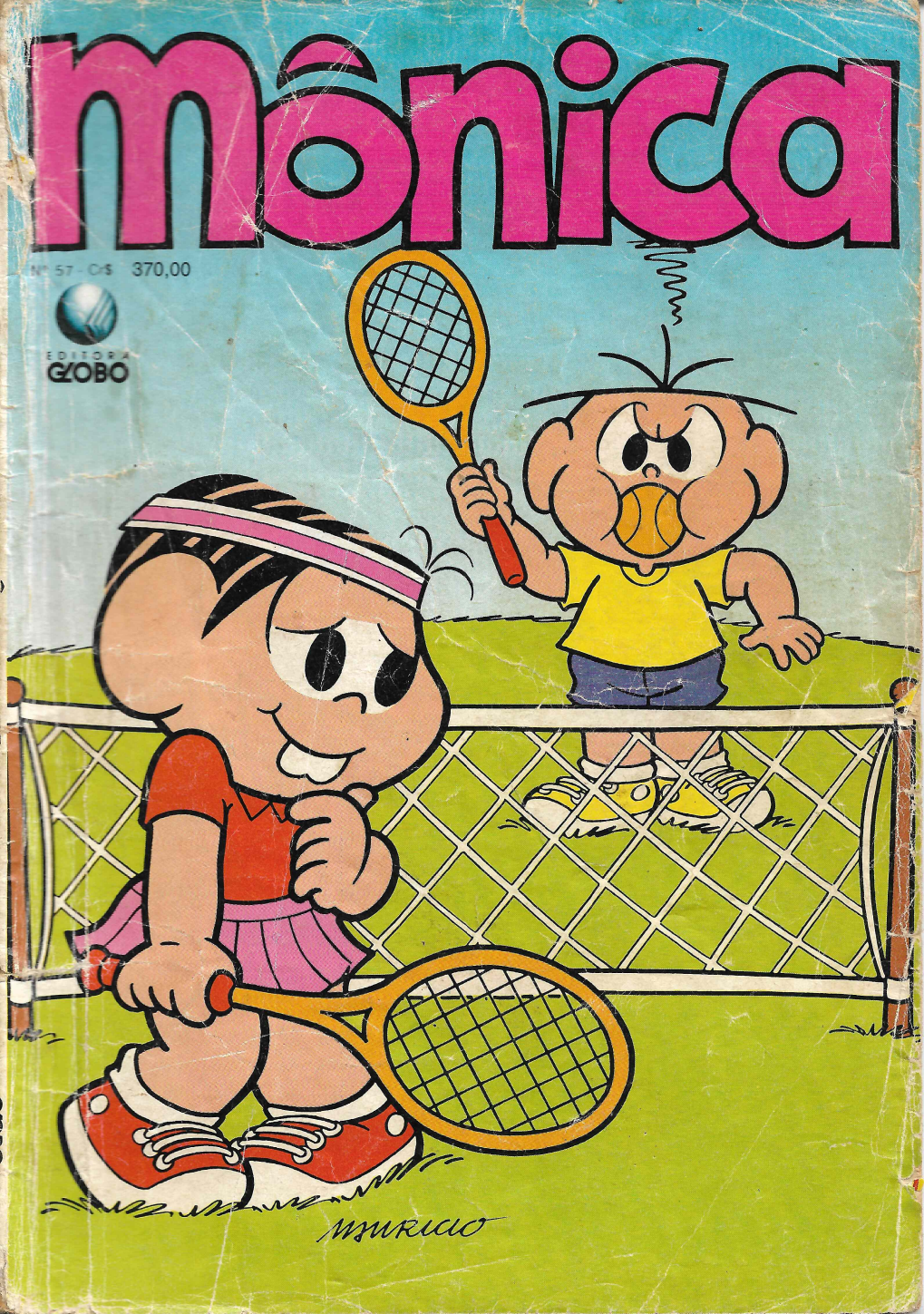
mônica

Nº 57 - Cr$ 370,00

EDITORA GLOBO



CHEGOU!!

COLEÇÃO DE MEIAS LUPO

TURMA DA

Mônica

Peça pra mamãe, pro papai, pra titia e colecione. Você pode escolher uma por uma ou o kit.

Lupo

MÔNICA O APARELHO

© 1991 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

NÃO POSSO!
E POR QUE NÃO?
PORQUE... PORQUE... PORQUE NÃO POSSO, PRONTO!
HUNF!
OI, MENINAS! O QUE ESTÁ ACONTECENDO?
A MÔNICA TÁ ESCONDENDO ALGUMA COISA!
ELA NÃO TIRA A MÃO DA BOCA!
NÃO DIGA!
Ô MÔNICA! VOCÊ NÃO ACHA QUE É UM POUCO TALDE PLA ISSO?
?
TÁ CELTO QUE O SEU DENTÃO É FEIO... MAS NÃO ADIANTA MAIS ESCONDER!
É! AGORA TODO MUNDO JÁ SE ACOSTUMOU COM ELE!

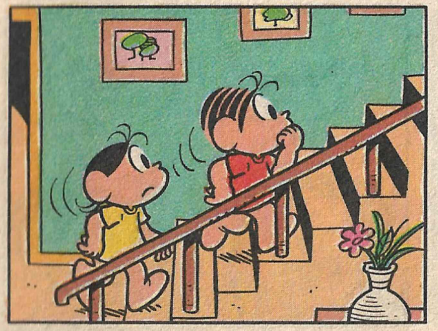
SOC
TUM
POF

VOCÊ VIU? ELA NÃO TILOU A MÃO DA BOCA NEM PRA BATER!
O NEGÓCIO É SÉRIO!

MÔNICA, ESPERE!
O QUE VOCÊ QUER?
JÁ DISSE QUE NÃO É NADA DE COMER!

DESCULPE! EU SOU UMA BOBA, MESMO!
SE VOCÊ ESTÁ COM ALGUM PROBLEMA, PODE ME CONTAR!
POSSO MESMO?

CLARO! EU SOU A SUA MELHOR AMIGA!
ENTÃO... VENHA COMIGO!



FECHE A PORTA!
TÁ BEM!
BLAM

MAS PRA QUE TANTO MISTÉRIO?
VOCÊ JÁ VAI ENTENDER!

É QUE ONTEM EU FUI AO DENTISTA!
OH! NÃO VAI ME DIZER QUE ARRANCOU DENTE!

NÃO! PIOR QUE ISSO...
EU TIVE QUE PÔR...

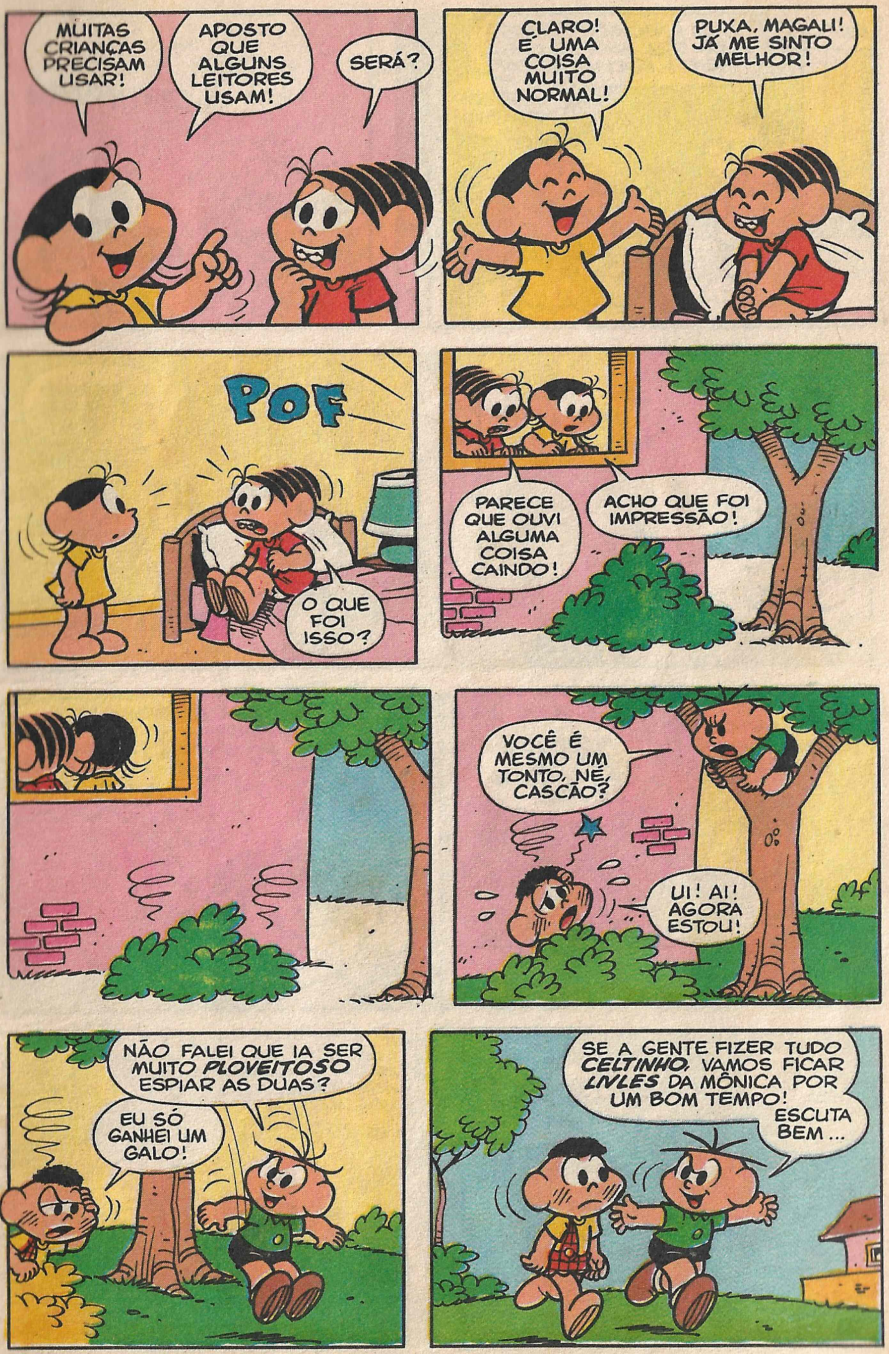
...UM APARELHO NOS DENTES!!

ENTÃO É SÓ ISSO?
E VOCÊ ACHA POUCO?

ESTE TRECO HORRÍVEL NA MINHA BOCA...
ORA! NÃO É HORRÍVEL, NÃO!

É PRA DEIXAR OS SEUS DENTES MAIS BONITOS, NÃO É?
O DENTISTA FALOU QUE ELES ESTAVAM MUITO SALTADOS PRA FRENTE!

POIS ENTÃO! VOCÊ DEVIA ATÉ FICAR FELIZ!
V-VOCÊ ACHA, MAGALI?


MUITAS CRIANÇAS PRECISAM USAR!
APOSTO QUE ALGUNS LEITORES USAM!
SERÁ?
CLARO! É UMA COISA MUITO NORMAL!
PUXA, MAGALI! JÁ ME SINTO MELHOR!
POF
O QUE FOI ISSO?
PARECE QUE OUVI ALGUMA COISA CAINDO!
ACHO QUE FOI IMPRESSÃO!
VOCÊ É MESMO UM TONTO, NÉ, CASCÃO?
UI! AI! AGORA ESTOU!
NÃO FALEI QUE IA SER MUITO PLOVEITOSO ESPIAR AS DUAS?
EU SÓ GANHEI UM GALO!
SE A GENTE FIZER TUDO CELTINHO, VAMOS FICAR LIVLES DA MÔNICA POR UM BOM TEMPO!
ESCUTA BEM...

DEPOIS...
COMO É, MÔNICA? PREPARADA PRA SAIR DE CASA SEM A MÃO NA BOCA?
A-ACHO QUE SIM!

TRRIIIIIMM

ALÔ!
MÔNICA?

AQUI É O CEBOLINHA!
TÔ LIGANDO PRA FAZER AS PAZES!

TUDO BEM! JÁ PASSOU!
QUE BOM!
PUXA! MAS A SUA VOZ TÁ TÃO DIFE-LENTE!

TEM CELTEZA QUE NÃO TEM NADA NA FLENTE DA SUA BOCA?
COMO UM ALAME, POR EXEMPLO?

EU... EU...
AH! DEIXA EU TE CONTAR UMA NOVIDADE...

LEMBRA DA MALIA JOANINHA, AQUELA MENINA ESQUISITA?
POIS FICOU PIOR AINDA! ELA ESTÁ USANDO APALELHO NOS DENTES!

NÃO TEM COISA MAIS HOLOLOSA QUE...
OPA! PELO JEITO, FUNCIONOU!
CLIC
AGOLA, A PALTE NÚMELO DOIS!
TSC, TSC!
OI, MÔNICA! TUDO BEM? VOCÊ DESLIGOU TÃO DE LEPENTE...
UÉ! AINDA COM A MÃO NA BOCA?
TÔ, SIM! POR QUÊ?
POR NADA! POR NADA!
EU SÓ QUELIA MOSTLAR UMA COISA!
O QUÊ?
MEU LATINHO ONOFLE!

AAAIII!
TIRA ESSE BICHO DAQUI! TIRA ESSE BICHO DAQUI!
CALMA, MÔNICA!
É QUE EU ODEIO RATOS! EU ODEIO RATOS E...
GLUP!
ZUP
EH, EH! VOCÊ... VOCÊ VIU ISSO, CASCÃO?
VI... MAS NÃO ACREDITO!
A MÔNICA TÁ COM APARELHO NOS DENTES!
A MÔNICA TÁ COM APARELHO NOS DENTES!

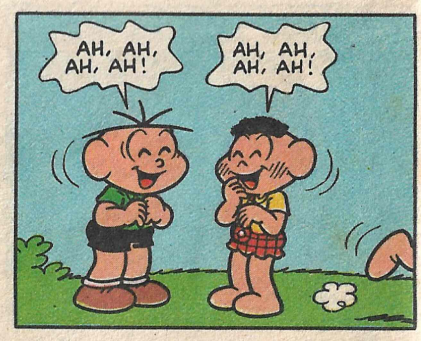
E DAÍ, SEUS BOBÕES?
O QUE É QUE TEM?
NADA!
DESDE QUE A MÔNICA NÃO SE IMPOLTE COM A APALÊNCIA...
VAI SER ATÉ BOM!
QUANDO ELA QUISER ASSUSTAR ALGUÉM, É SÓ DAR UM SOLISO!
O ÚNICO PLOBLEMA VAI SER QUANDO ELA CLESCER... NINGUÉM VAI QUELER NAMOLAR COM ELA!
VAI TER QUE NAMOLAR OUTLO DENTUÇO DE APALELHO!
E NA HORA DO BEIJO VÃO ENGANCHAR OS APARELHOS!
AH, AH, AH, AH, AH, AH!
EU NÃO VOU USAR APARELHO A VIDA TODA!

QUEM DISSE QUE NÃO?
TEM GENTE QUE PRECISA DE APARELHO ATÉ NA DENTADURA! AH, AH, AH!

CLALO! VOCÊ PODE TENTAR ESCONDER...
BOTAR UM VELU NA BOCA PRO RESTO DA VIDA...

BUÁÁÁÁ!
NÃO ABLE MUITO A BOCA, SENÃO, TODO MUNDO VÊ!

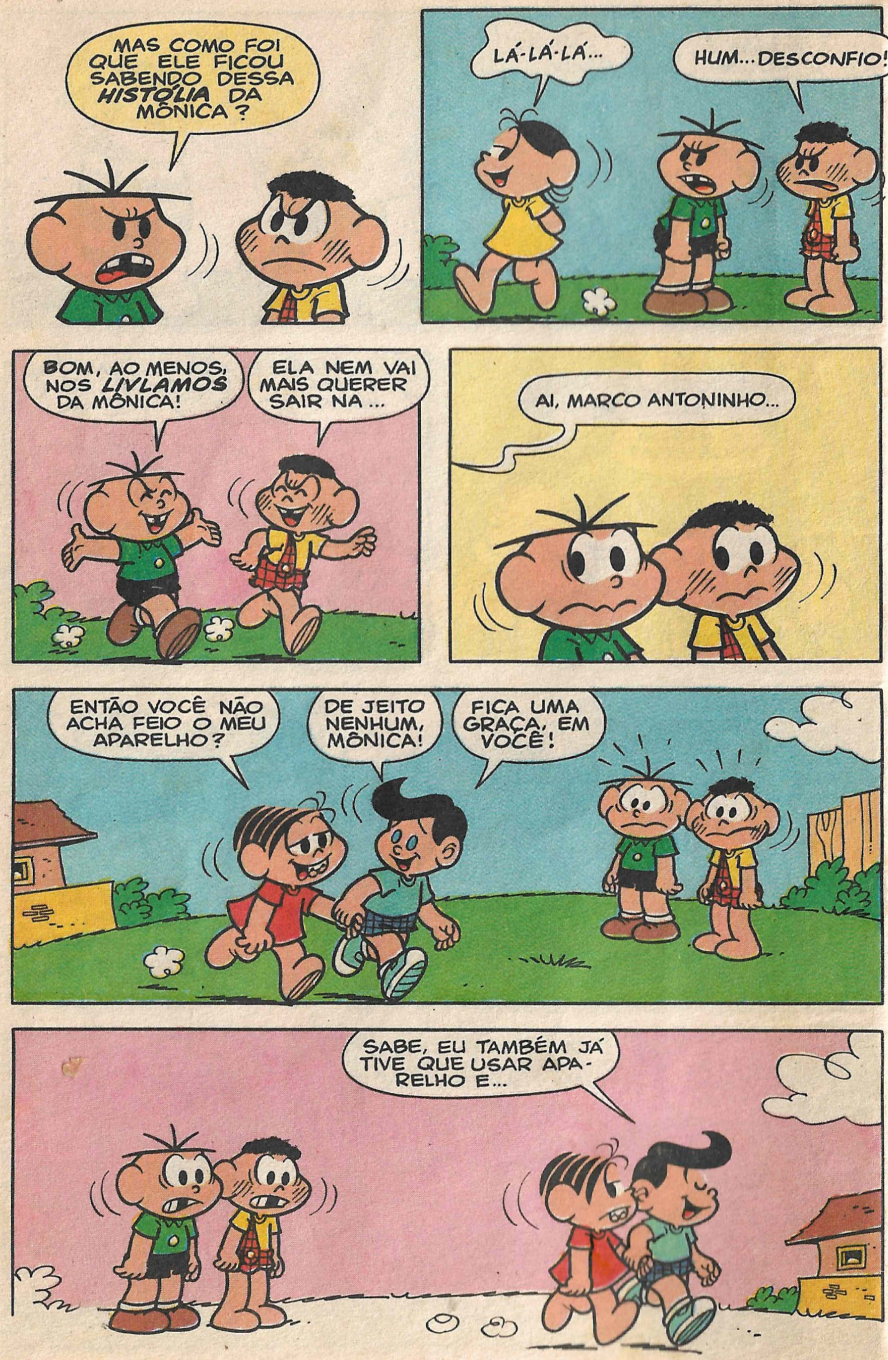
SEUS MONSTROS!
GUELA É GUELA!


AH, AH, AH, AH!
AH, AH, AH, AH!

DEPOIS DESSA, VAMOS FICAR LIVRES DELA UM TEMPÃO!
APOSTO QUE FOI SE TRANCAR EM CASA!

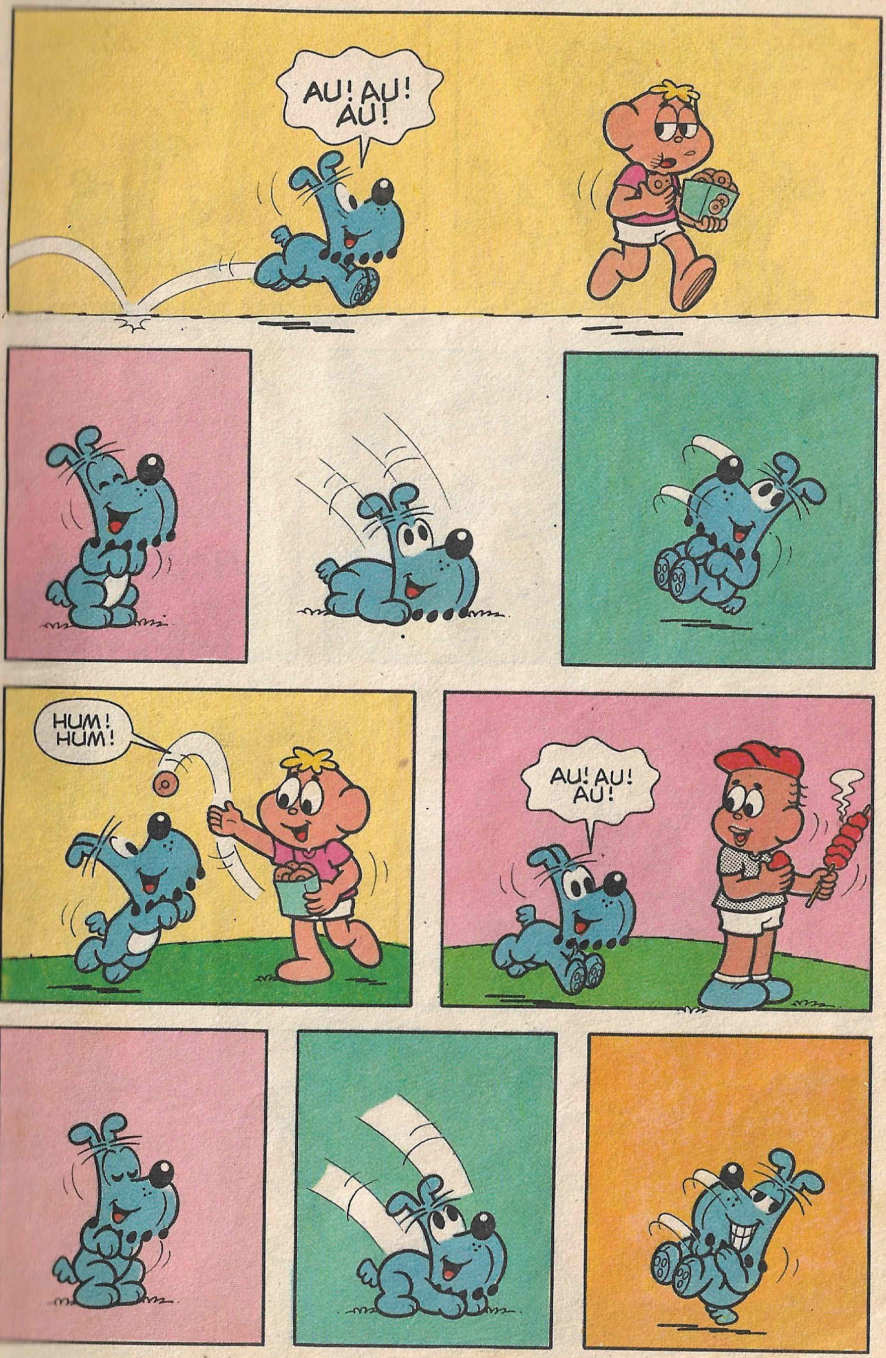
CEBOLINHAAA... QUANTO TEMPO VOCÊ ACHA QUE ELA VAI USAR O APARELHO?
SEI LÁ! UNS VINTE ANOS, ESPELO!

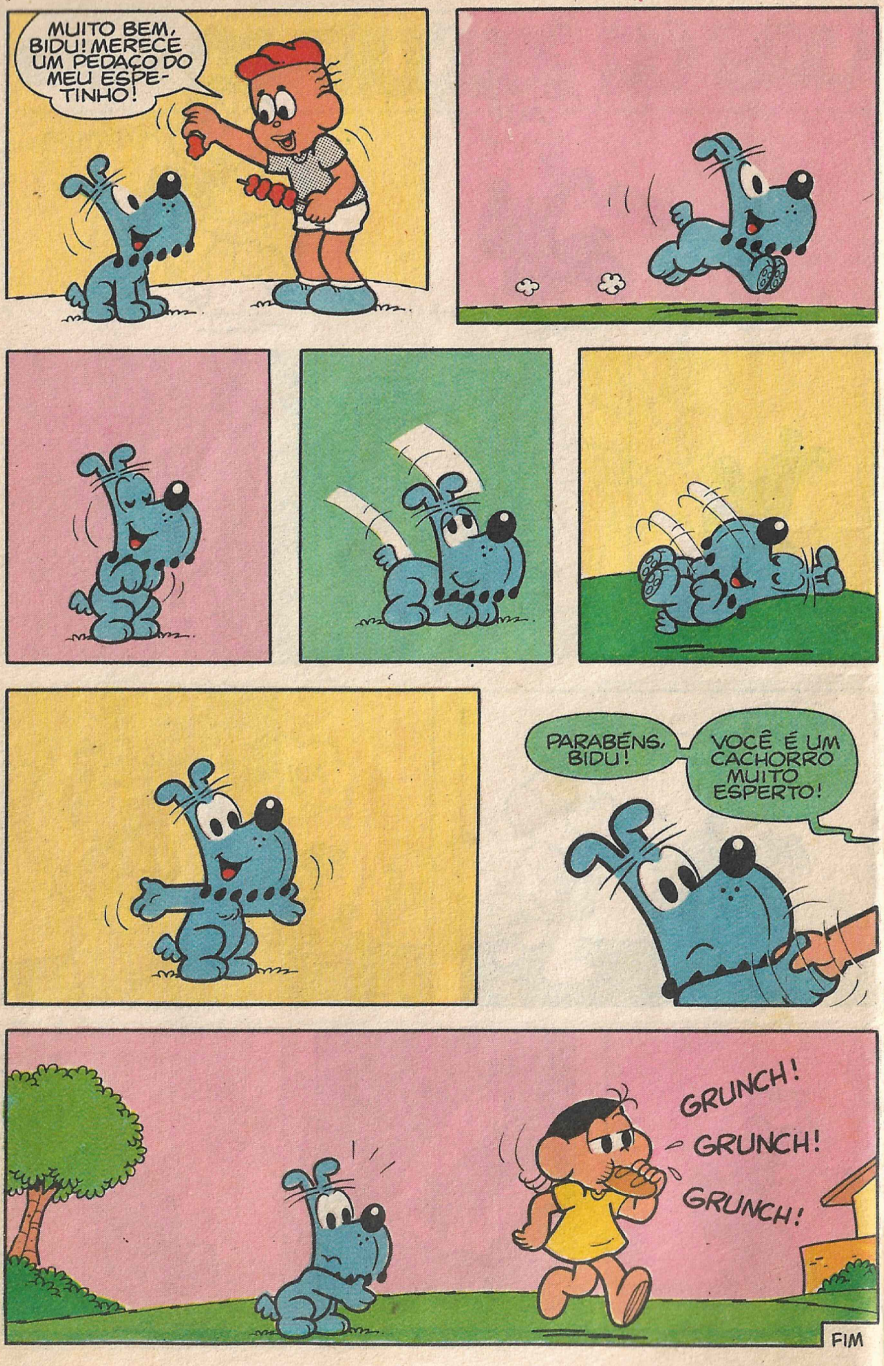
A LUA É NOSSA!
VIVA! VIV...
O-OI, TONHÃO ARRANCATOCO!
AL-ALGUM PROBLEMA?
QUER DIZER QUE ESTAVAM TIRANDO UM BARATO DE UMA MENINA QUE USA APARELHO?!
VOU ENSINÁ-LOS A NÃO CAÇOAR DE QUEM USA APARELHO NO DENTE!
N-NÃO, TONHÃO...
A GENTE EXPLIC...
SOC
TUM
PAF
POR ESSA EU NÃO ESPERAVA!
C-COMO EU IA SABER QUE O TONHÃO TAVA USANDO APARELHO?


MAS COMO FOI QUE ELE FICOU SABENDO DESSA HISTÓLIA DA MÔNICA?
LÁ-LÁ-LÁ...
HUM... DESCONFIO!
BOM, AO MENOS, NOS LIVLAMOS DA MÔNICA!
ELA NEM VAI MAIS QUERER SAIR NA...
AI, MARCO ANTONINHO...
ENTÃO VOCÊ NÃO ACHA FEIO O MEU APARELHO?
DE JEITO NENHUM, MÔNICA!
FICA UMA GRAÇA, EM VOCÊ!
SABE, EU TAMBÉM JÁ TIVE QUE USAR APARELHO E...

SÓ UM MINUTINHO, SIM?
ACABO DE RECONHECER UNS VELHOS AMIGOS...
SOC
TUM
POF
PRONTINHO!
COMO EU DIZIA...
AI, CEBOLINHA! O QUE MAIS FALTA ACONTECER?
SEI LÁ!
DENTIS
OH! MAS QUE DENTES HORRÍVEIS!!
MESES DEPOIS...
OH! JÁ TIROU O APARELHO, MÔNICA?
É! O DENTISTA FALOU QUE MEUS DENTES ESTÃO RETINHOS!
VOCÊ VÊ COMO É A VIDA... UNS TIRAM, OUTROS PÕEM...
FIM

Bidu em OS TRUQUES DO BIDU


AU! AU! AU!
HUM! HUM!
AU! AU! AU!


MUITO BEM, BIDU! MERECE UM PEDAÇO DO MEU ESPETINHO!
PARABÉNS, BIDU!
VOCÊ É UM CACHORRO MUITO ESPERTO!
GRUNCH!
GRUNCH!
GRUNCH!
FIM

Mexe & Remexe®

MAGNÉTICO

TURMA DA Mônica

ESTA HISTÓRIA NÃO ESTÁ NO GIBI

© MSP

Chegou o ''Mexe & Remexe Turma da Mônica'', o jogo que vai mexer com a sua criatividade. São 70 peças magnetizadas, para você combinar e criar suas próprias histórias em quadrinhos. Solte a imaginação e descubra, com o ''Mexe & Remexe Turma da Mônica'', o artista que existe em você!

NOVELLI® KARVAS

R. Lopes de Oliveira, 112
CEP 01152 - São Paulo
TELEX (011) 36465 KRVS-BR

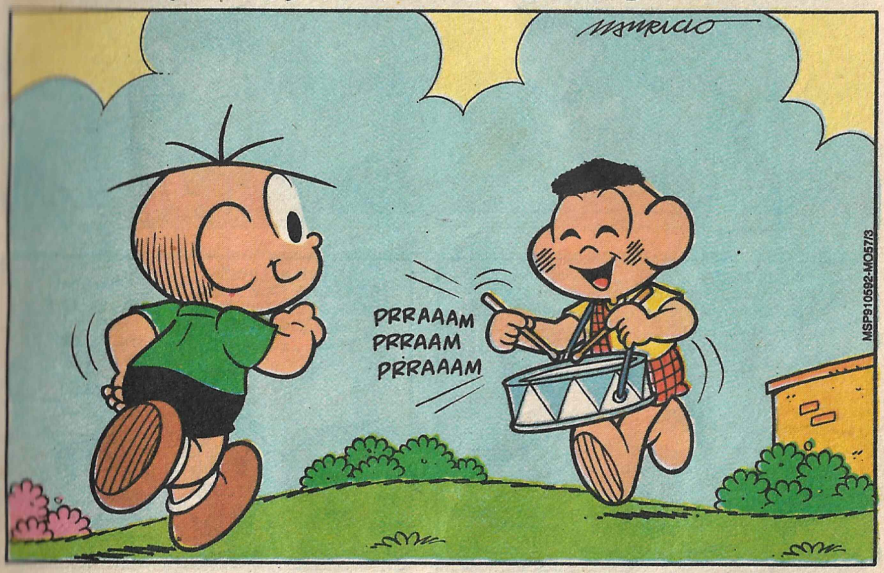
VOCÊ NÃO PODE PERDER ESSA!

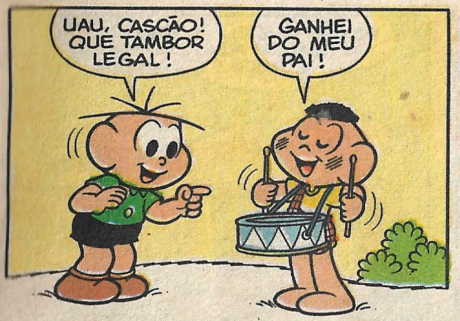
O caipira Chico Bent
e toda sua turminh
estão juntos en
"CHICO BENTO
ÓIA A ONÇA!
vivendo emocionante
e divertidas aventuras
trazendo de volt
toda a alegri
da vida no campo.
Você vai adorar ver
Chico aprontand
das suas, afina
minino corajos
i valen
ta aí, né Chico?!

MAIS UM SUCES
tran
VIDE

A TURMA em

A BANDA DO CEBOLINHA

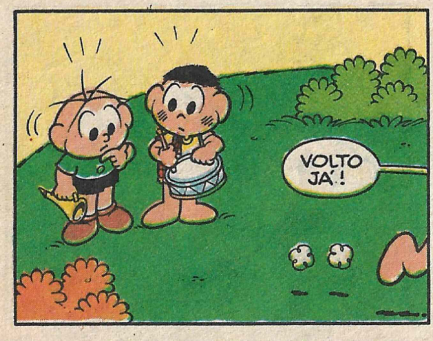




PUXA! ATÉ QUE VOCÊS TOCAM BEM!

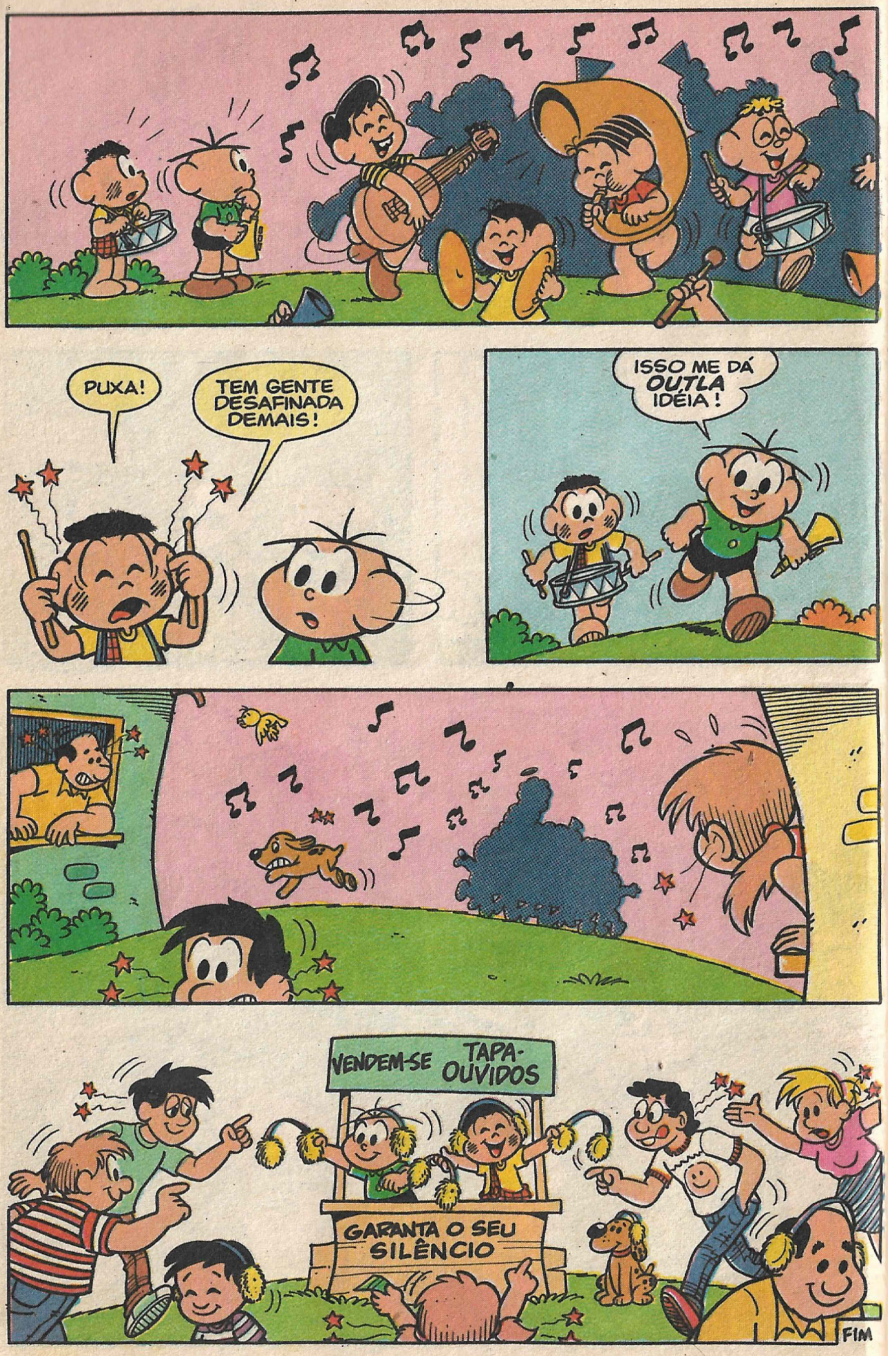
ESTAMOS FORMANDO UMA BANDINHA!
OBA! TAMBÉM QUERO TOCAR!

IH, IH! A ÚNICA COISA DE QUE A MÁGALI ENTENDE É DE PLATOS!
POIS É ISSO MESMO QUE EU VOU TOCAR!


VOLTO JÁ!

PENSEI QUE ELA FOSSE VIR COM UM PLATO DE COMIDA!

TURMA, VI VOCÊS LÁ DE CIMA!
TAMBÉM QUERO ENTRAR NA BANDA!


PUXA!
TEM GENTE DESAFINADA DEMAIS!
ISSO ME DÁ OUTRA IDÉIA!
VENDEM-SE TAPA-OUVIDOS
GARANTA O SEU SILÊNCIO
FIM

MÔNICA em AMIGAS INSEPARÁVEIS

MAURICIO

MÔNICA! MÔNICA!

DÁ UMA SOPRADINHA NO MEU OLHO? ACHO QUE ENTROU UM CISCO!

MSP910593-MO57/4

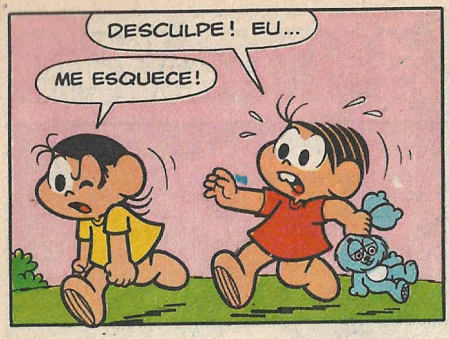
CLARO, AMIGONA!

FUUUU!

M-MAGALI ?!

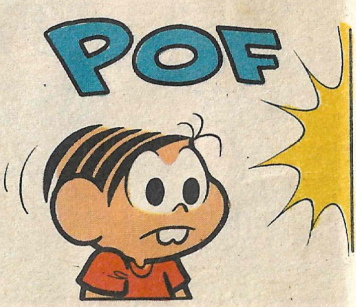
SUA GROSSA!

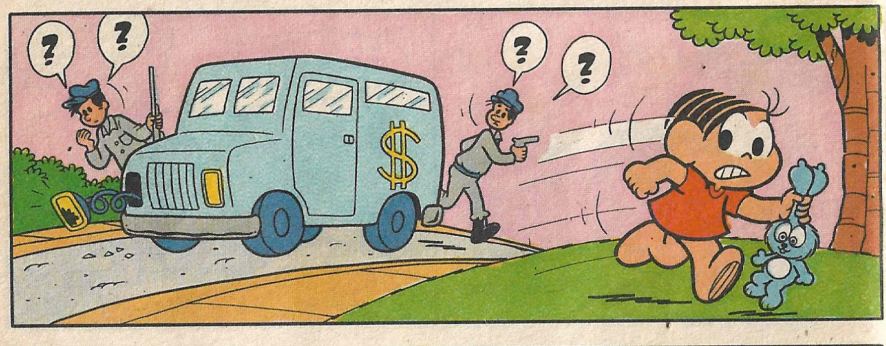
GLUP!

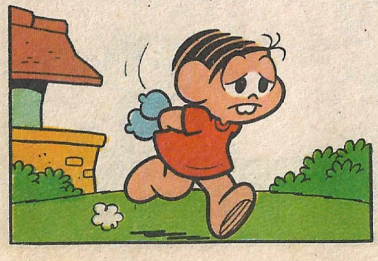

DESCULPE! EU...
ME ESQUECE!

ACHO QUE PERDI A MINHA AMIGA!

TUDO POR CAUSA DESSA MINHA FORÇA EXAGERADA!


POF

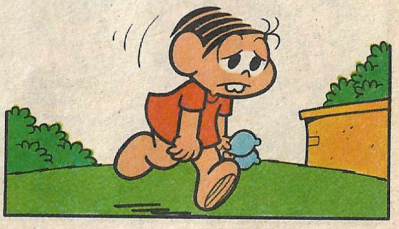

?
?
?
?
$



VAMOS BRINCAR DE CASINHA?
MAGALI!!

NÃO É COM VOCÊ, GROSSA!
ESTOU FALANDO COM A ANINHA!
OBA! VAMOS, SIM!

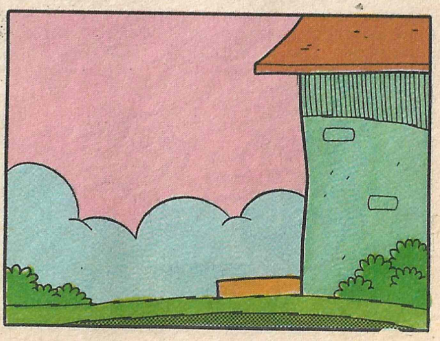
OLÁ, COMADRE! JÁ VIU A MINHA FILHINHA?
EU TAMBÉM NÃO QUERIA BRINCAR, TÁ BOM?



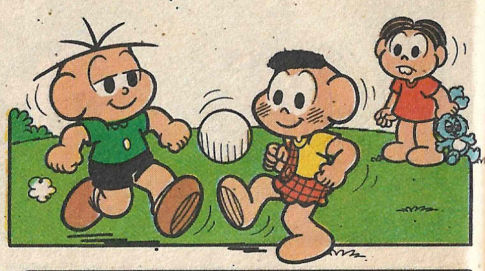
PERDI A MINHA MELHOR AMIGUINHA!
ME SINTO TÃO SÓ...

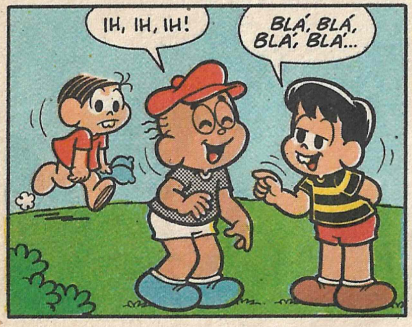
EI! E SE EU TIVESSE UMA IRMÃZINHA?
É! É ISSO AÍ!

MANHÊÊÊÊ!



AH, EU NÃO VOU CONSEGUIR ESPERAR NOVE MESES!




IH, IH, IH!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...

AU, AU, AUUU...

AAI! ESTAR SOZINHA É HORRÍVEL !!

MÔNICA...
ANJINHO!

OUVI VOCÊ E RESOLVI DESCER UM POUCO!
V-VOCÊ FICA COMIGO?

CLARO! ANJINHO DA GUARDA É PRA ISSO!
ENTÃO VAMOS BRINCAR DE CASINHA?

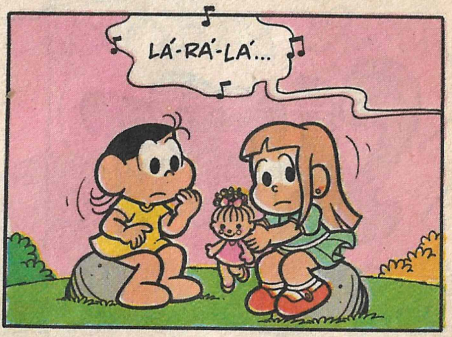
BEM... PRECISO IR ANDANDO... ISTO É, VOANDO!
ATÉ VOCÊ?!

POR QUE VOCÊ NÃO BRINCA COM A MAGALI?
ELA NÃO QUER MAIS SABER DE MIM!

ISSO PASSA!
AMANHÃ, VOCÊS FAZEM AS PAZES!
AI... ACHO QUE, DESTA VEZ, É PRA SEMPRE!

HUM...
EU BEM QUE TENTEI FALAR COM ELA!

TENHO UMA IDÉIA!
BZZZ... BZZ...

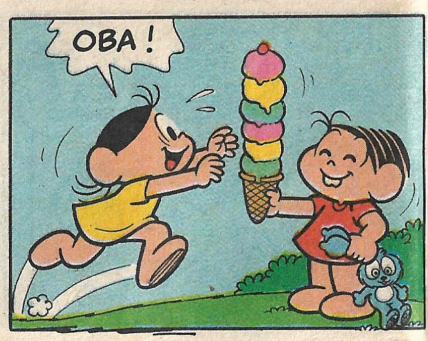

LÁ-RÁ-LÁ...

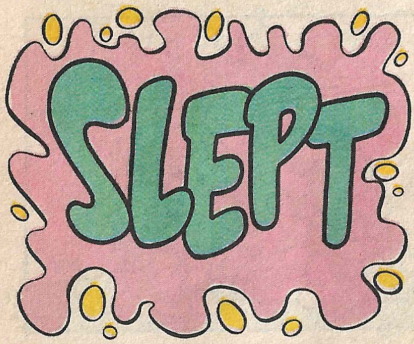
V-VOCÊ ESTÁ VENDO O MESMO QUE EU, ANINHA?
ESTOU, SIM!

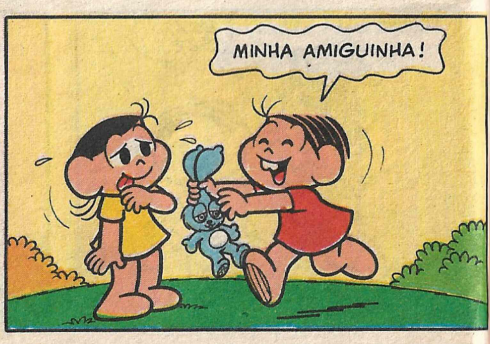
O-OI, MÔNICA!
HUM... VOCÊ NÃO ESTÁ ZANGADA COMIGO?

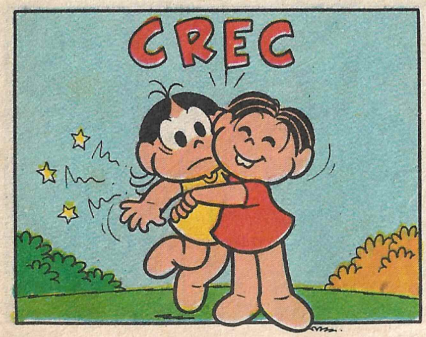
ESTAVA!
SABE COMO É... FOI CRIANCICE MINHA!
VOCÊ NÃO FEZ AQUILO DE PROPÓSIT...

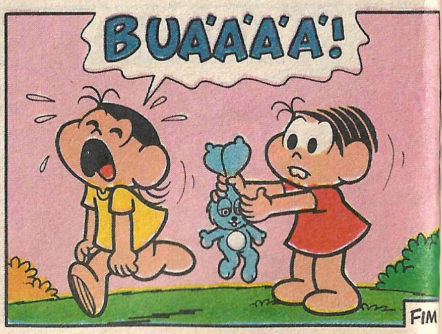
DÁ UM PEDAÇO DO SEU SORVETE?
CLARO! É TODO SEU!


OBA!


SLEPT


MINHA AMIGUINHA!

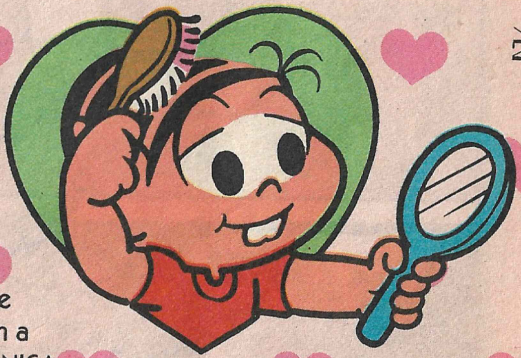

CREC


BUAÁÁÁÁ!

FIM

ESCOVA
TURMA DA MÔNICA

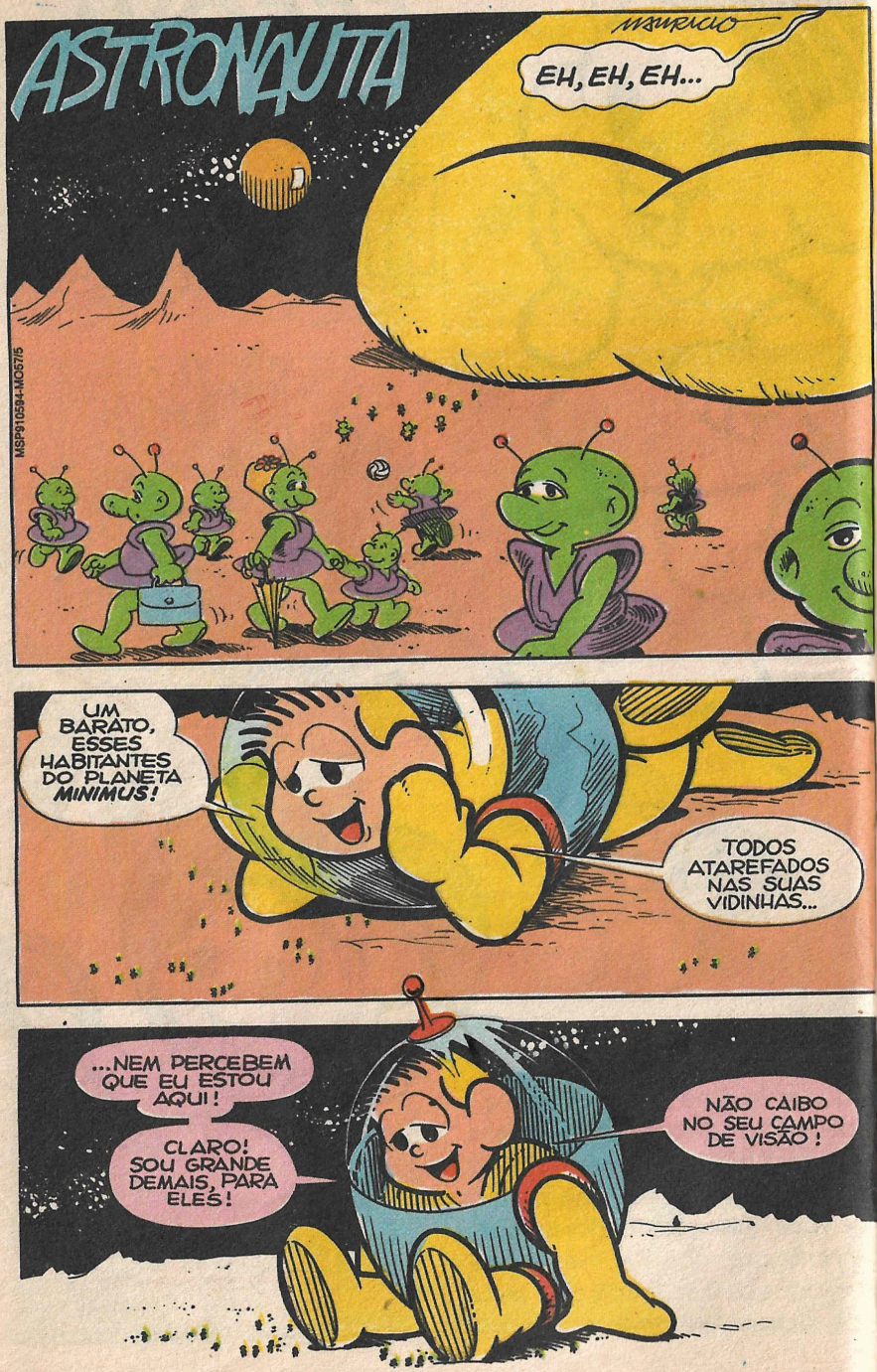
LANÇAMENTO

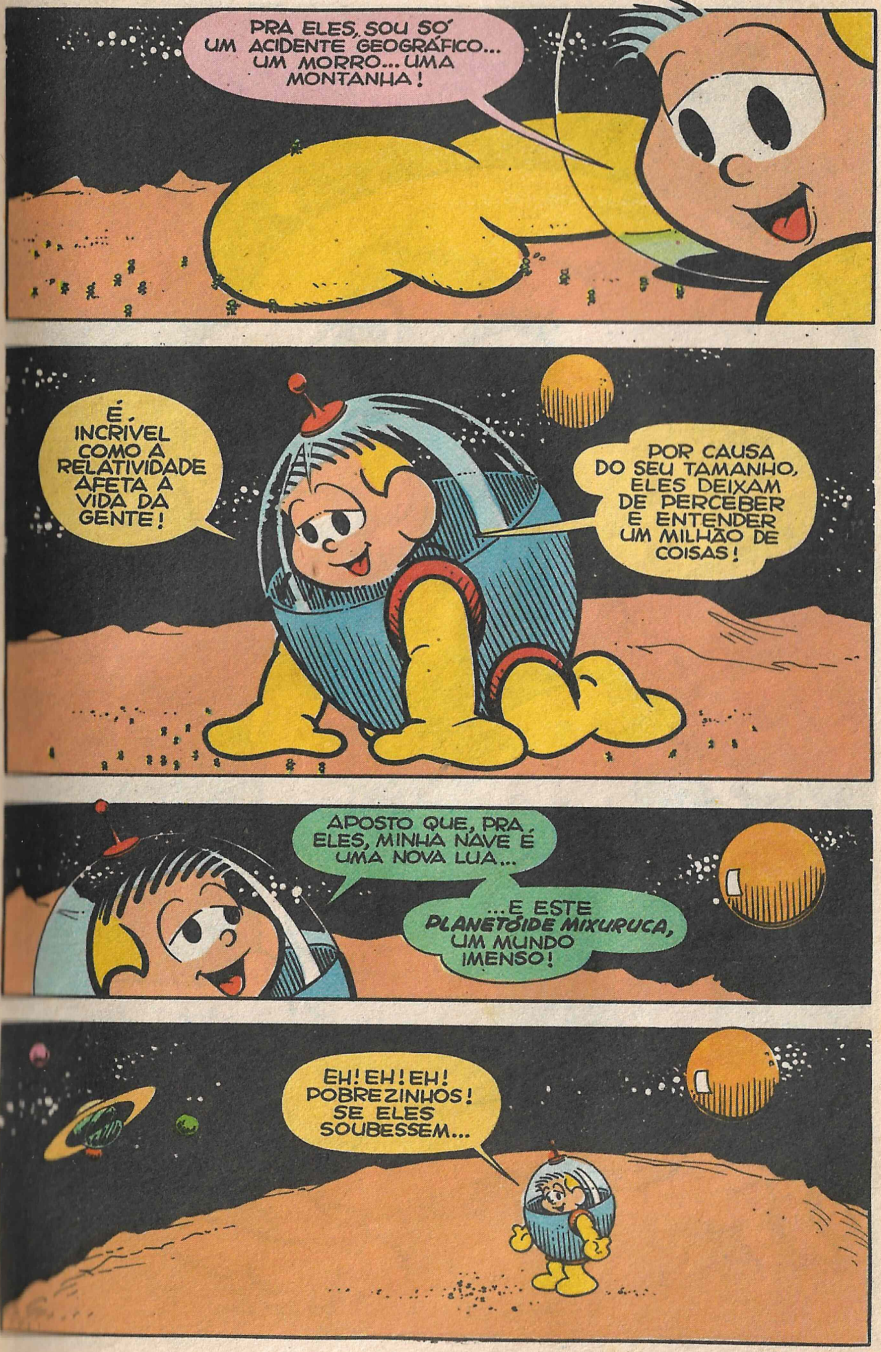


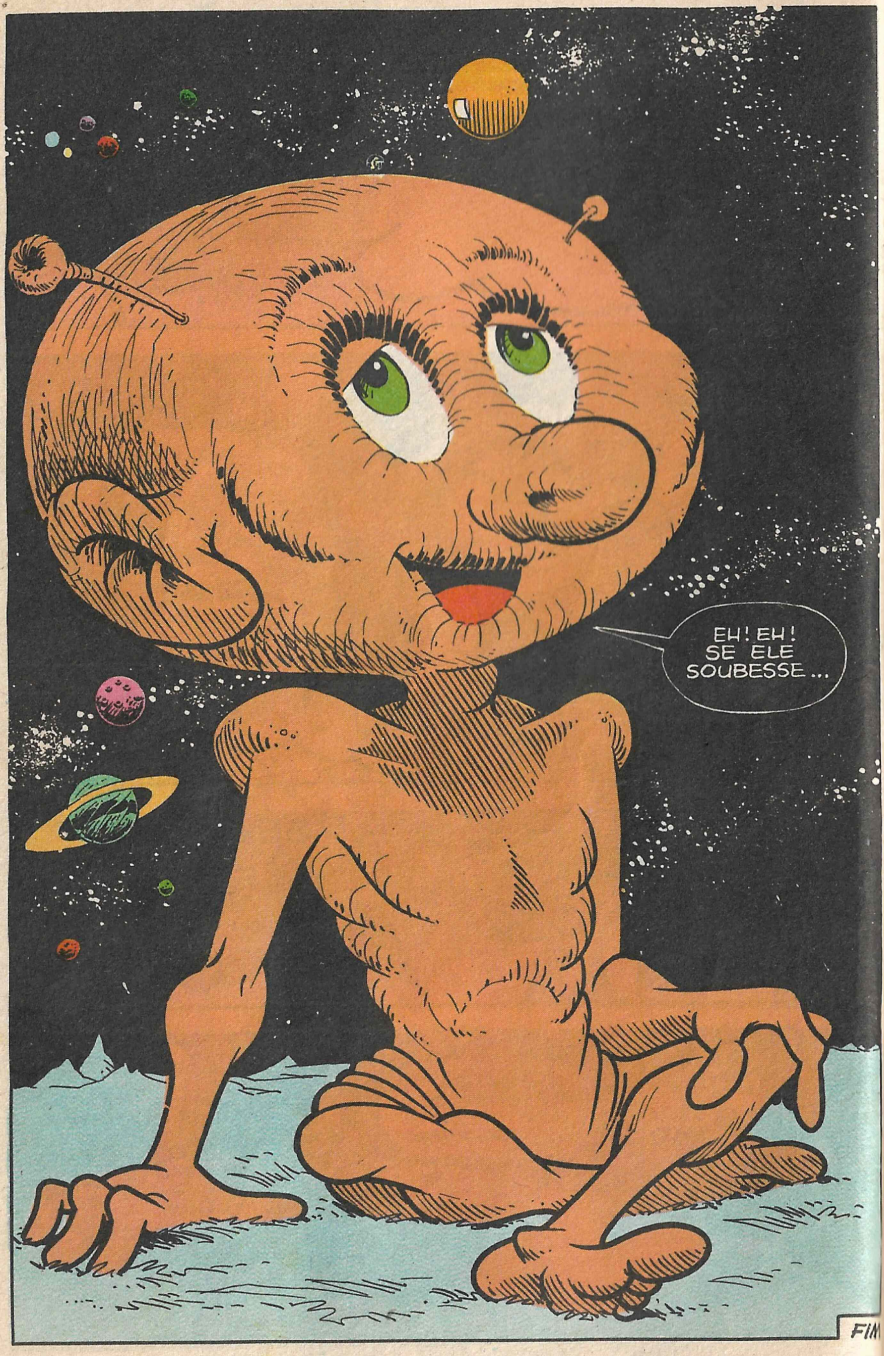
ra a sua amiguinha mais charmosa e
ha não vai sair da sua cabeça. Com a
va Infantil FIDALGA TURMA DA MÔNICA
vai fazer os penteados mais incríveis do
que você quiser. Ela foi desenhada
cialmente prá você ficar mais bonita e
ente todos os dias. Prepare-se vai ter um
te de "Cebolinhas" pegando no seu pé.

ESCOVAS
Fidalga

QUALIDADE E CARINHO PARA TODAS AS IDADES


ASTRONAUTA
MAURICIO
EH, EH, EH...
MSP910594-MO5715
UM BARATO, ESSES HABITANTES DO PLANETA MINIMUS!
TODOS ATAREFADOS NAS SUAS VIDINHAS...
...NEM PERCEBEM QUE EU ESTOU AQUI!
CLARO! SOU GRANDE DEMAIS, PARA ELES!
NÃO CAIBO NO SEU CAMPO DE VISÃO!


PRA ELES, SOU SÓ UM ACIDENTE GEOGRÁFICO... UM MORRO... UMA MONTANHA!
É INCRÍVEL COMO A RELATIVIDADE AFETA A VIDA DA GENTE!
POR CAUSA DO SEU TAMANHO, ELES DEIXAM DE PERCEBER E ENTENDER UM MILHÃO DE COISAS!
APOSTO QUE, PRA ELES, MINHA NAVE É UMA NOVA LUA...
...E ESTE PLANETÓIDE MIXURUCA, UM MUNDO IMENSO!
EH! EH! EH! POBREZINHOS! SE ELES SOUBESSEM...

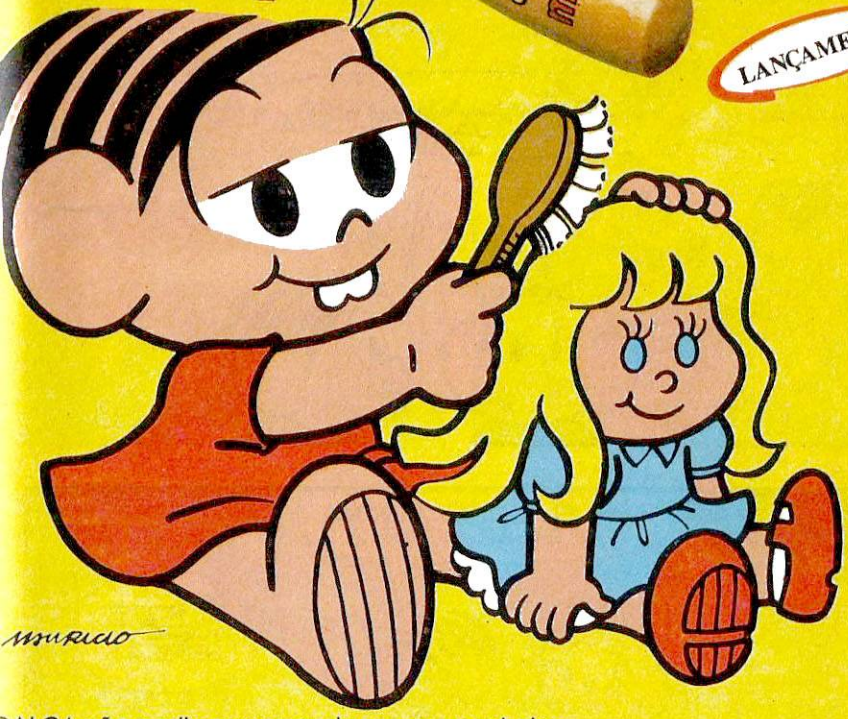

EH! EH!
SE ELE
SOUBESSE...
FIM

ESCOVINHA DA BONECA

TURMA DA Mônica

SCOVA EM
NHO NATURAL

LANÇAMENTO



DALGA não podia esquecer da sua companheira
s querida. Pensando nisso está lançando a
OVINHA DA BONECA FIDALGA TURMA DA
NICA. Igualzinha a sua e a da mamãe só que no
anho ideal para você fazer os penteados mais
rentes e deixar a sua bonequinha tão bonita
o você.

ESCOVAS
Fidalga

QUALIDADE E CARINHO PARA TODAS AS IDADES

AV

Cebolinha
MAURICIO
...MAS VOCÊ TEM CELTEZA, MÔNICA?
SÓ PODE SER, CEBOLINHA!
602

É MAGIA, BRUXARIA... OU QUALQUER COISA ASSIM!

MAS EU DORMI MENINA, ONTEM DE NOITE ...
...E, HOJE, ACORDEI SEREIA!
MSP910595-MO57/6

E EU DETESTO PEIXE!
NEM GOSTO DE NADAR!
ONDE VOCÊ *DOLMIU* ONTEM, MÔNICA?
LÁ EMBAIXO, COM OS PÉS NA ÁGUA DO LAGO, POR CAUSA DO CALOR!
ENTÃO VAMOS ATÉ LÁ, DE NOVO!
ESTOU DESCONFIADO DE UMA COISA!
VAMOS! *ENTLE* NA ÁGUA! ATÉ OS *OMBLOS!*
EU NÃO QUERO SER SEREIA!
? ?
VIU? *ELA* SÓ UM PEIXE GULOSO, ENGASGADO!
FIM

MÔNICA DÁ O RECADO!

SHEILA M. DE ALMEIDA
R. Risoleta Lima, 697
39200 — Corinto — MG
A Sheila tem 10 anos e sugere uma história em que o Cascão, finalmente, decidisse tomar banho no riacho, mas, quando fosse mergulhar, o riozinho teria secado. E, assim, ele teria tempo de pensar melhor e voltar atrás na sua decisão, não é mesmo?

KARINA C.A. COSTA
Av. Nina Rodrigues, casa 8
65045 — São Luís — MA
A Karina, que tem 11 anos, sugere uma história em que a turma fosse parar no meio da selva africana, onde encontraria animais selvagens e se meteria em perigosas confusões. Mas, com a Mônica por perto, eles se sairiam bem de qualquer enrascada e voltariam sãos e salvos pra casa!

TROCA-TROCA

KRISTHIANE DI DOMENICO — Troca correspondência e papéis de carta — R. Olivio Dael Pasquale, 598 — 95960 — Encantado — RS.
MANOEL EDUARDO DA LUZ — Troca cartões-postais e correspondência — R. Geral Ponta Das Canas s/n — 88000 — Florianópolis — SC.
KARLA SOMONDA ESTIMA RODRIGUES - Troca papel de carta, correspondência e selos - R. Hilário Pinto de Almeida, 291 - 04784 - São Paulo - SP.

BEATRIZ MALTA
Av. Coronel Manoel, 421
02442 — São Paulo — SP
A Beatriz, que tem 12 anos, sugere uma história em que o Cebolinha, cansado de apanhar, decidisse fazer greve de silêncio e parasse de falar com a Mônica, até que ela prometesse não bater mais nos meninos. Mas será que o Cebolinha agüentaria ficar sem provocar a Mônica?

LUIZA C.S. BARTELDES
R. Álvaro Correa, 455, apto. 1101
60165 — Fortaleza — CE
A Luiza tem 12 anos e escreveu reclamando que todos os personagens têm almanaque, menos a Magali. Ela diz que a Magali é muito meiga e simpática e que não pode ficar sem uma reedição das suas melhores histórias. Acontece que a Magali também tem seu almanaque! Aliás, o último a ir pras bancas foi o número 4, que saiu em julho, e quem quiser comprá-lo pode escrever pra: Editora Globo, A/C Números Atrasados, Pça. Alfredo Issa, 18, 01033, São Paulo, SP. Além disso, você também pode encontrar histórias da Magali no Almanacão de Férias e nos outros almanaques da turma.

EDER JOSÉ GODINHO
R. 1º de Março, 47
36850 - Antônio Prado de Minas - MG
O Eder pede uma história em que a Mônica perdesse o seu coelhinho e assim não teria mais como bater nos meninos, que a provocariam pra valer, mas só até o Anjinho encontrar o Sansão e o devolver pra Mônica. E, então, coitado do Cebolinha e do Cascão, não é mesmo, Eder?

RICARDO E.N. GUIMARÃES
R. Rio Menho, 2245
32280 — Contagem — MG
O Ricardo tem 13 anos e diz que gosta muito da Turma da Mônica. Ele pede que seja lançado um almanaque mensal da turma toda. Acontece, Ricardo, que os almanaques da Mônica, do Cebolinha, do Chico Bento, do Cascão e o Almanacão de Férias já trazem várias histórias com todos os personagens. É só ficar ligado pra não perder nenhuma edição.

AUDREY C. DA SILVA
R. Felice Tosi, 125, apto. 41C
03927 — São Paulo — SP
A Audrey tem 11 anos e sugere mais um plano infalível pro Cebolinha. Ele e o Cascão convidariam a Mônica pra brincar de cabra-cega e, quando ela estivesse com os olhos vendados, eles roubariam o Sansão. Mas, quando acabasse a brincadeira, os meninos teriam que arrumar uma boa explicação pro sumiço do coelhinho e acabariam levando mais uma boa surra!

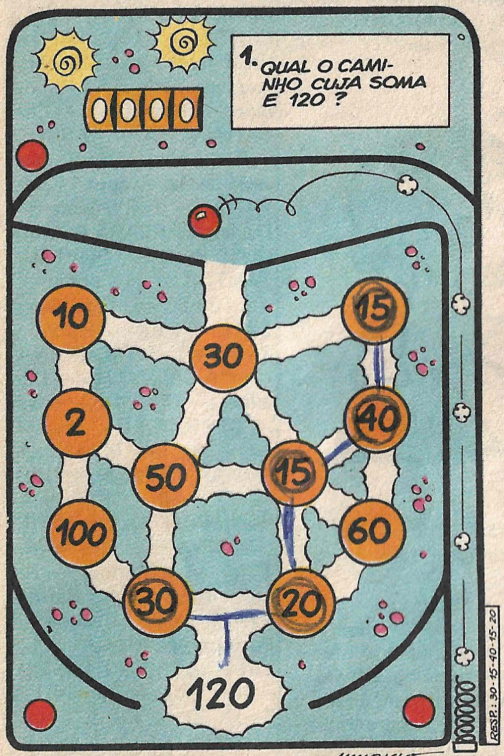
RODRIGO LOPES CALVO
R. Prof. Eurico Vilela, 59
03229 - São Paulo - SP
O Rodrigo tem 11 anos e sugere uma história em que os meninos bolassem o seguinte plano contra a Mônica: o Franjinha construiria uma máquina que fizesse desaparecer todos os bichinhos de pelúcia do planeta, inclusive o Sansão. Só que o Cascão acabaria entregando tudo e, além de dar uma boa sova nos garotos, a Mônica destruiria a máquina e os brinquedos voltariam. Mas você já pensou na choradeira da criançada enquanto não encontrasse seus bichinhos, Rodrigo?

NA BASE DA AMIZADE

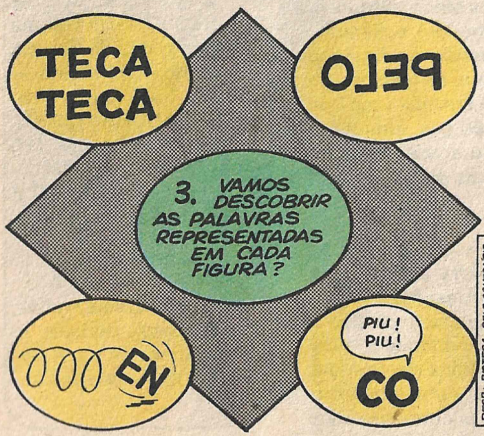
ADOLFO MIGUEL CICIOLLI PORTA — (16 anos) — Presbiteros Molas, 1467 c/ Avenida Artigas — Asunción — Paraguay; ALESSANDRA YARA PASSOS — (14 anos) — 55B, Rue Jean Le Galleu appt 112 — 94200 — IVRY/Seine — France; BÁRBARA RODRIGUES PEREIRA OLIVEIRA SANTOS — (13 anos) — Av. Fernão de Magalhães, 2415 — 4300 — Porto — Portugal; BERNARDINA MARIA CARVALHO — (15 anos) — CP 8.14 — casa nº 6 — R. nº 104 — Huambo — Angola; MANUELA REGINA NUNES MARTINS — (17 anos) — CP 1609 — Benguela — Angola; VERA CRISTINA FIGUEIRA MARTINS — (12 anos) — R. Luis Pedroso de Barros 22A — 1400 — Lisboa — Portugal; CLÁUDIA CRISTINA RIBEIRO GUERREIRO — (16 anos) — Carreira de Tiro — bloco J — 2º andar — 8000 — Faro — Portugal; DIANA DE SOUSA DEL NEGRO — (11 anos) — Urbanização da Pontela — lote 92 — 9º direito — 2685 — Sacavém — Portugal; SANDRA ISABEL COSTA ROMBA — (15 anos) — Praça José Afonso — bloco F — II DTO B — 8000 — Faro — Portugal;

Escreva para:
REVISTA MÔNICA,
mandando nome e endereço completos e idade. R. do Curtume, 745 - Bl. F - CEP 05065 - São Paulo - SP.

PASSATEMPO


1. QUAL O CAMINHO CUJA SOMA É 120?

RESP.: 30-15-40-15-20

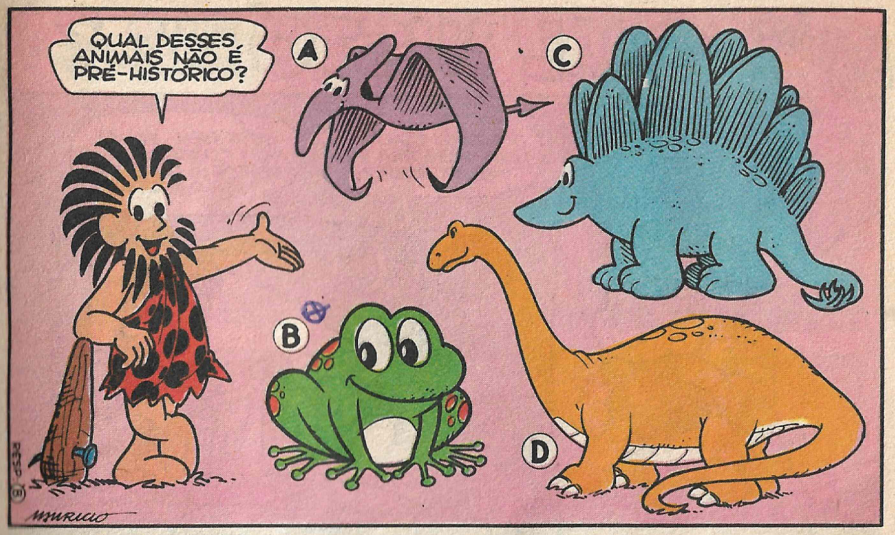


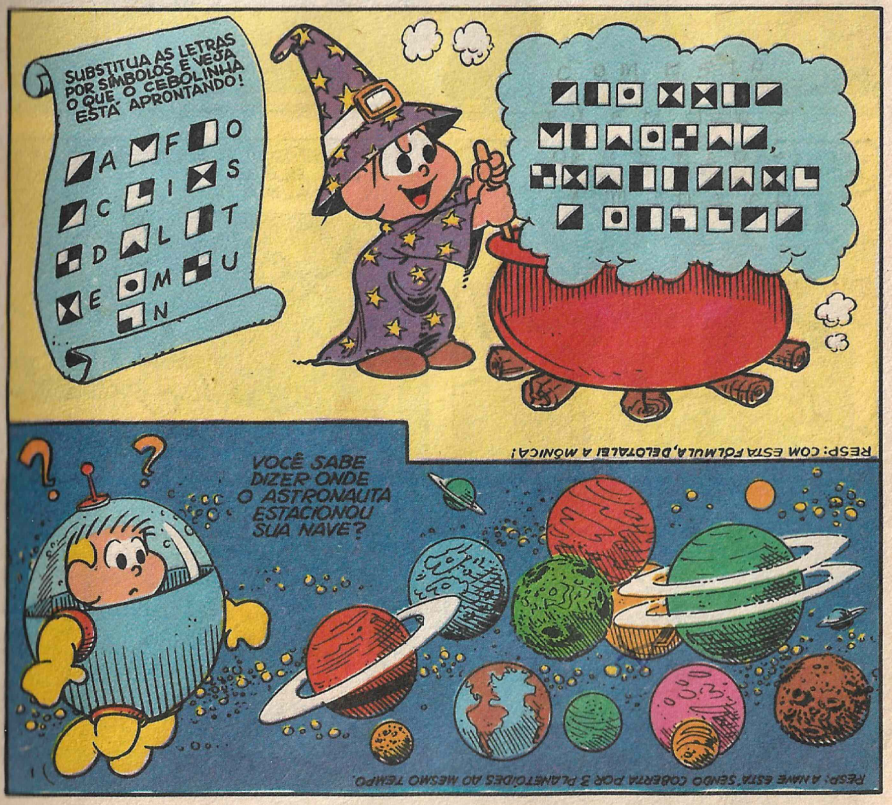
RESP.: BISTECA, PELO-CONTRÁRIO, EN-ROLANDO, CO-PIANDO.

2. VAMOS DESCOBRIR: a) QUAL OBJETO NÃO FAZ PARTE DO CONJUNTO; b) QUAL O OBJETO QUE FAZ PAR COM OUTRO.

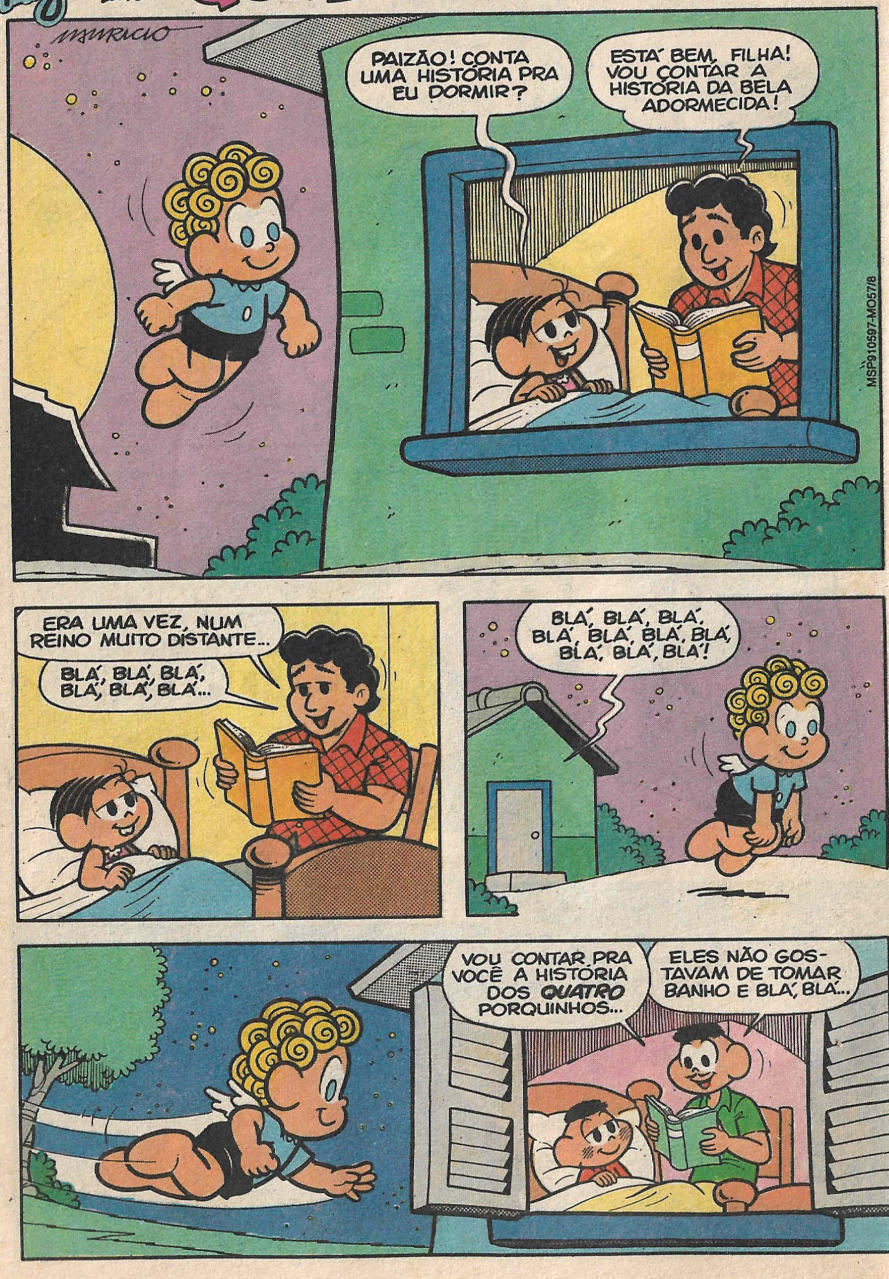
RESP.: a) ALFINETE COMEÇA COM VOGAL b) MARTELO E PREGO

MSP910596-MO57/7


QUAL DESSES ANIMAIS NÃO É PRÉ-HISTÓRICO?
A
B
C
D
MAURICIO


SUBSTITUA AS LETRAS POR SÍMBOLOS E VEJA O QUE O CEBOLINHA ESTÁ APRONTANDO!
A F O
C I S
D L T
E M U
N
RESP: COM ESTA FÓLMULA, DELOTALEI A MÔNICA!
VOCÊ SABE DIZER ONDE O ASTRONAUTA ESTACIONOU SUA NAVE?
RESP: A NAVE ESTÁ SENDO COBERTA POR 3 PLANETÓIDES AO MESMO TEMPO.

Anjinho em QUAL HISTÓRIA?



BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!
BLÁ, BLÁ, BLÁ!
AI! AI!
SERIA TÃO BOM SE ALGUÉM CONTASSE HISTÓRIAS PRA EU DORMIR!
EU CONTO!
SÃO PEDRO!
QUAL VOCÊ QUER OUVIR?
ANTIGO OU NOVO TESTAMENTO?
FIM

MAURICIO

RITA NAJURA

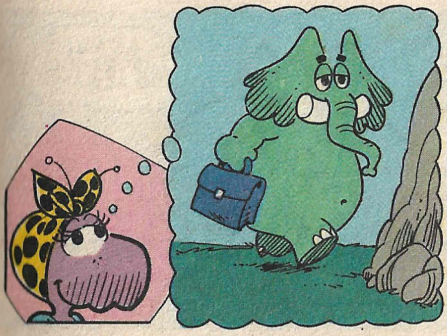
QUANDO O SONHO PODE SER UM PESADELO

E AÍ, MELISSAÚVA? COMO É A VIDA DE CASADA?

AH... UM DIA VOCÊ VAI SABER!
ATÉ OUTRO DIA, QUERIDINHA!

COMO É QUE EU VOU SABER, SE ELA NÃO CONTA?
SÓ SE EU CASAR!

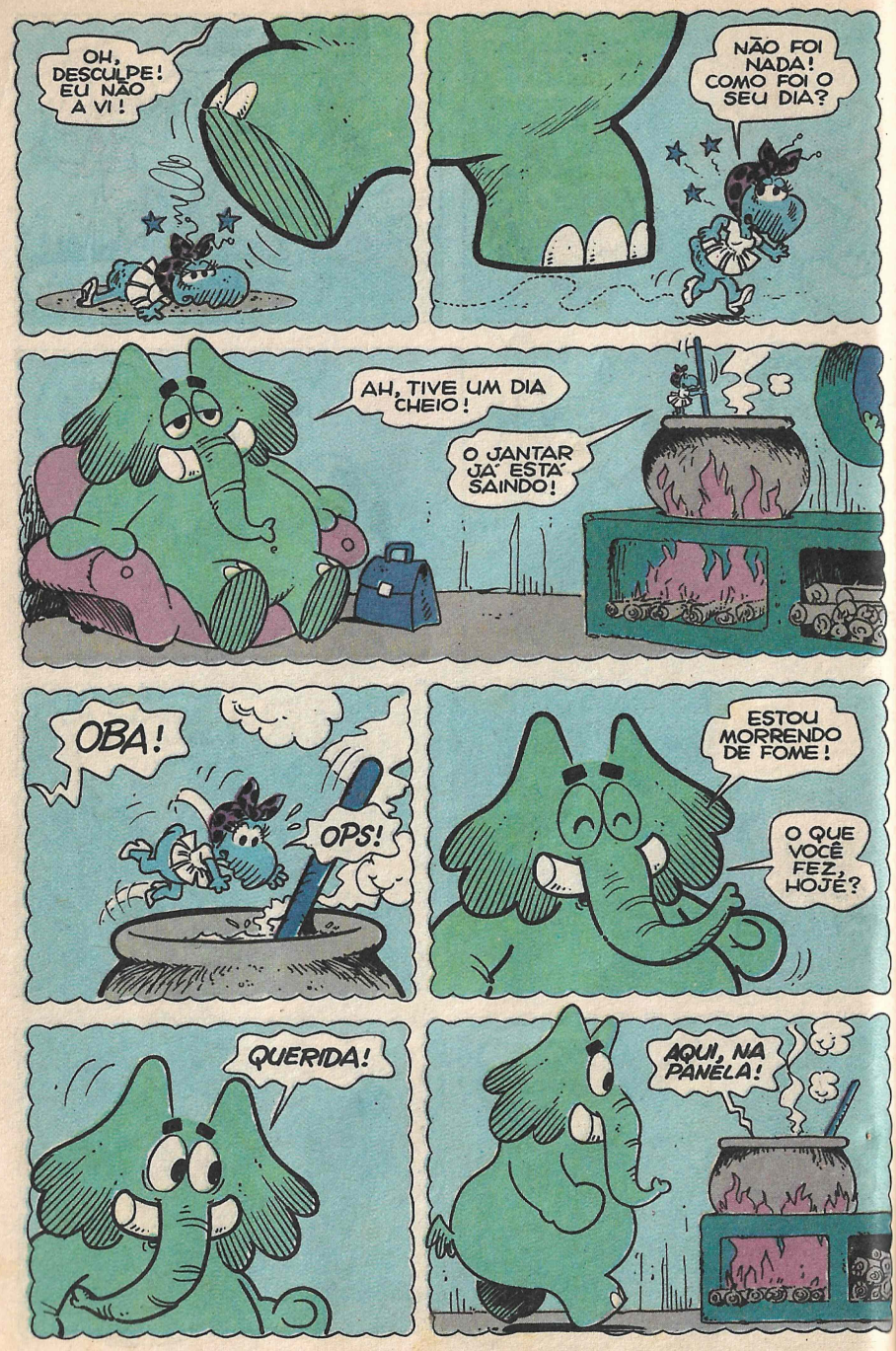
MAS DE QUE JEITO? QUEM EU QUERO NÃO ME QUER!



OI, QUERIDA! CHEGUEI!

QUERIDA?! CADÊ VOCÊ?

AQUI EMBAIXO, AMOR!


OH, DESCULPE! EU NÃO A VI!
NÃO FOI NADA! COMO FOI O SEU DIA?
AH, TIVE UM DIA CHEIO!
O JANTAR JÁ ESTÁ SAINDO!
OBA!
OPS!
ESTOU MORRENDO DE FOME!
O QUE VOCÊ FEZ, HOJE?
QUERIDA!
AQUI, NA PANELA!

O QUE VOCÊ FAZIA NA PANELA?
ESTAVA CONFERINDO O TEMPERO!
CRONCH! CRONCH! CRONCH!
CHOMP! CHOMP!
UUUÁÁÁÁ...
QUE SONO!
CRAC
XIIII... A CAMA QUEBROU!
ROOOONC!

ROOONC!
TEC!
TEC!
TEC!
TEC!
É! ÀS VEZES, PENSO QUE O JOTALHÃO TEM RAZÃO!
PUF
PRECISO ME ACOSTUMAR COM ESSA IDÉIA...
NUNCA DARÁ CERTO!
TUM TUM
TUM TUM
AH, O AMOR!
É INCRÍVEL COMO NÃO CONSEGUIMOS DOMINAR ESTE SENTIMENTO!
FIM

Faça tudo através do SILK-SCREEN

E tenha sua própria microempresa

Brindes, convites, placas, decalques, adesivos, impressão de camisetas, embalagens, cartões, cartazes políticos, faixas e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através de Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Com nosso prático e rápido curso por correspondência você aprenderá a fazer todos os artigos acima e muitos outros que sua imaginação criará. Curso completo e eficiente. Desde as primeiras lições você vai fazer pequenos trabalhos até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado.

Envie sua matrícula ainda hoje para começar a ganhar dinheiro amanhã.

- CAMISETAS
- FLÂMULAS
- CHAVEIROS
- CARTAZES
- ETIQUETAS
- PANFLETOS
- EMBALAGENS
- DECALQUES
- CIRCUITOS IMPRESSOS

GARANTIA

O curso pode ser examinado por 30 dias. Seu dinheiro será restituído caso o material não seja de seu agrado.

CONSULTAS

Professores estarão permanentemente à sua disposição para esclarecimentos por correspondência.

MATERIAIS

O curso inclui materiais para os primeiros trabalhos: Quadro de madeira; tintas; tela de nylon; rodo puxador e moldes.

Os pedidos de revistas antigas serão atendidos pelo preço do dia.

Ao preço anunciado haverá um pequeno acréscimo referente à selagem da remessa.

Instituto Canadense
Caixa Postal 5522
CEP 01061 São Paulo SP
Fone: (011) 703 6229

Não mande dinheiro agora

Para receber o curso e iniciar seu negócio rapidamente envie o cupom ou mande carta para INSTITUTO CANADENSE: Caixa Postal 5522 - CEP 01061 São Paulo SP. Se preferir retire seu pacote pessoalmente à Av. dos Autonomistas, 701 ou peça pelo telefone: (011) 703 6229.

Sr. Diretor: Envie-me pelo Reembolso Postal o curso de **Silk-Screen**. Pagarei apenas ao recebê-lo no correio, conforme o plano de minha escolha:

☐ Cr$ 9.050,00 pelo curso numa única remessa.

☐ Cr$ 5.430,00 por envio em duas remessas.

Nome _____

Endereço _____ Nº _____

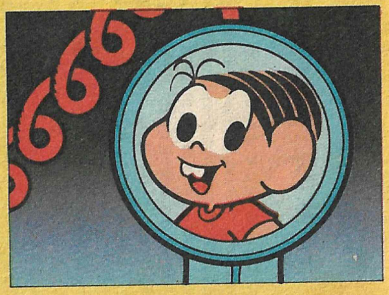
CEP _____ Cidade: _____ Est. _____

MO57

DISQUE 200-2021

E OUÇA UMA HISTORINHA COM A TURMA DA MÔNICA

Alô pessoal! Já está funcionando na cidade de São Paulo, mais um serviço do "Disque 200" da TELESP.
É o Disque Mônica!
Ligando para o número 200.2021 você vai ouvir diariamente uma historinha alegre, diferente, com a Turma da Mônica.
Ligue agora. A Mônica vai adorar.
E toda a Turma também.
Esse serviço é debitado automaticamente na sua conta telefônica e custa o mesmo preço de uma chamada local (apenas para a cidade de São Paulo - Capital).
Atenção: As ligações feitas de fora da cidade de São Paulo, serão cobradas como interurbanas.



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MÔNICA em

CARA DE UMA, FOCINHO DA OUTRA

MINHA FÃ?!
É! MEU NOME É GILDA!

EU SEMPRE QUIS SER IGUAL A VOCÊ!
ATÉ USO DENTES POSTIÇOS, PRA FICAR PARECIDA!

E QUE TAL O MEU COELHINHO?
É QUASE IGUAL AO SEU!

SÓ TEM UM PROBLEMA!
E QUAL É?

EU NÃO TENHO DOIS AMIGUINHOS COMO O CASCÃO E O CEBOLINHA!
QUE SORTE A SUA!

SORTE NADA! NINGUÉM ME CHAMA DE BAIXINHA, GORDUCHA E DENTUÇA!
NUNCA POSSO USAR O MEU COELHINHO!

HUM... ACHO QUE EU POSSO DAR UM JEITO!
JURA?!

ESPERA UM POUCO!

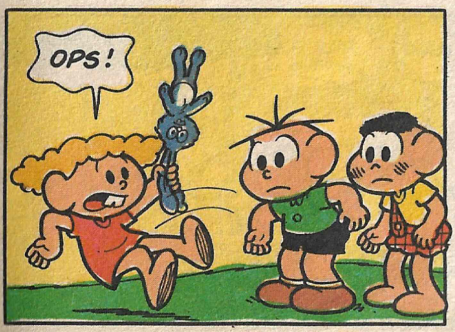
É AQUELA ALI, TURMA!
MAS ELA NEM É GOLDUCHA!
DÁ ATÉ DÓ DELA!

VOU TER DÓ DE VOCÊS, SE NÃO AJUDAREM A GAROTINHA!
BAH! ELA DEVIA IR NA JANELA DA ESPERANÇA!

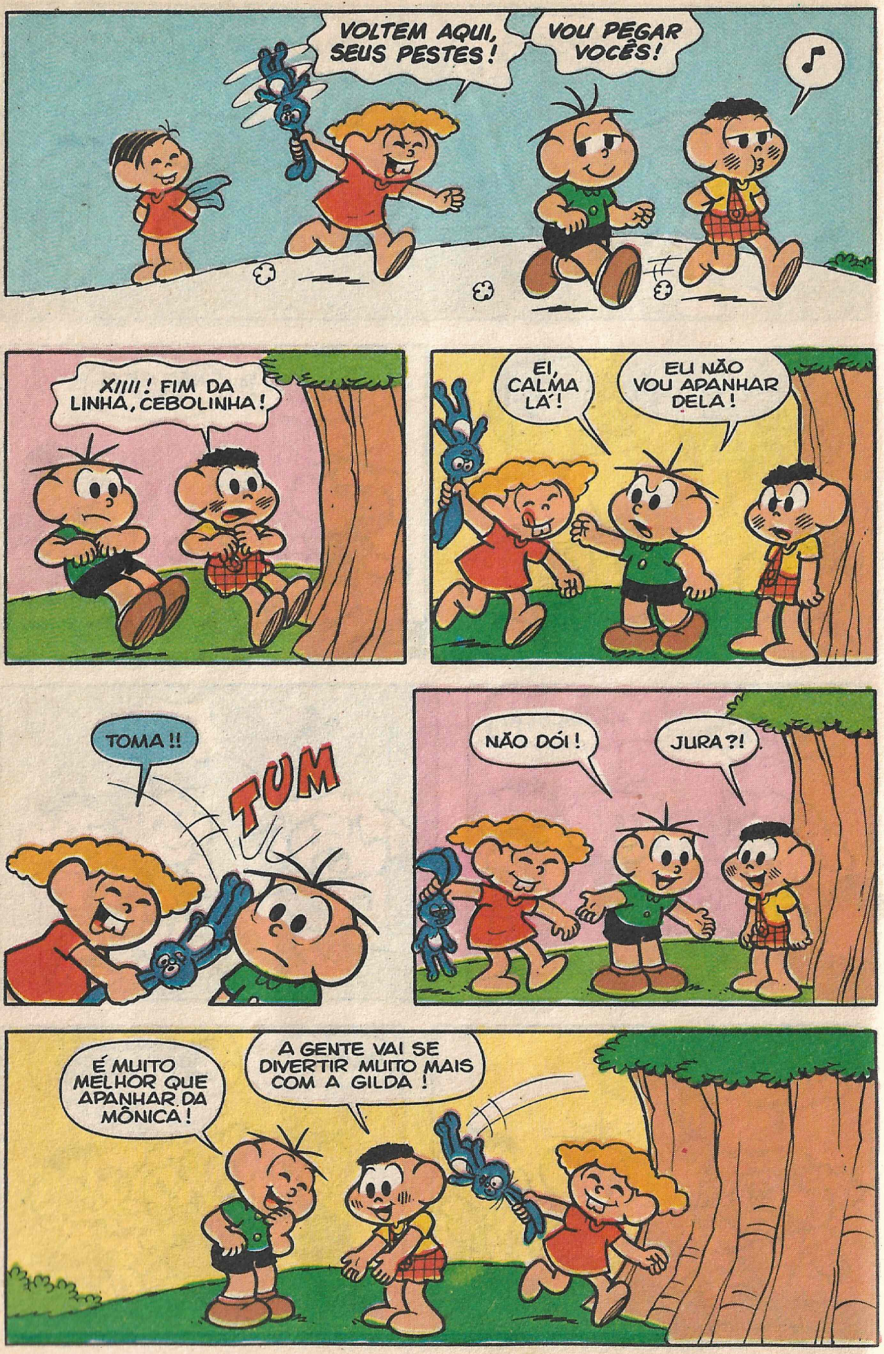
VAMOS LÁ, CASCÃO!
NÃO CUSTA NADA!

GILDA BAIXINHA E DENTUÇA!
E MAGRICELA!

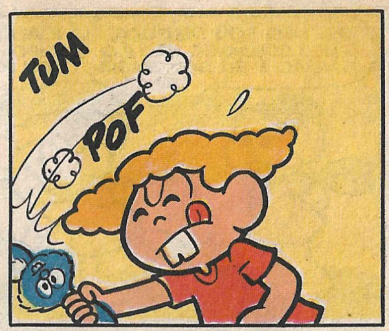
ORA, SEUS...

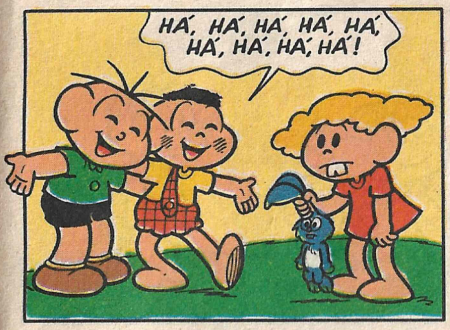

OPS!

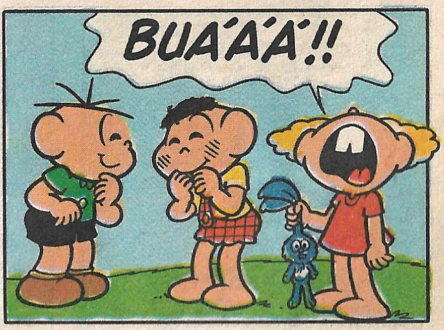
PLONTO!
OH, OBRIGADA! AGORA, VOCÊS PODEM CORRER!


VOLTEM AQUI, SEUS PESTES!
VOU PEGAR VOCÊS!
XIIII! FIM DA LINHA, CEBOLINHA!
EI, CALMA LÁ!
EU NÃO VOU APANHAR DELA!
TOMA!!
TUM
NÃO DÓI!
JURA?!
É MUITO MELHOR QUE APANHAR DA MÔNICA!
A GENTE VAI SE DIVERTIR MUITO MAIS COM A GILDA!

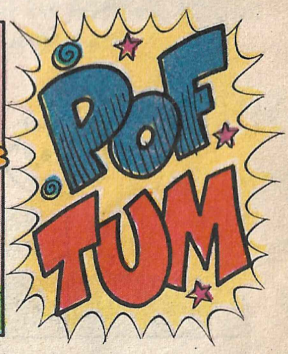
BAIXINHA! DENTUÇA! BOBONA!


TUM
POF

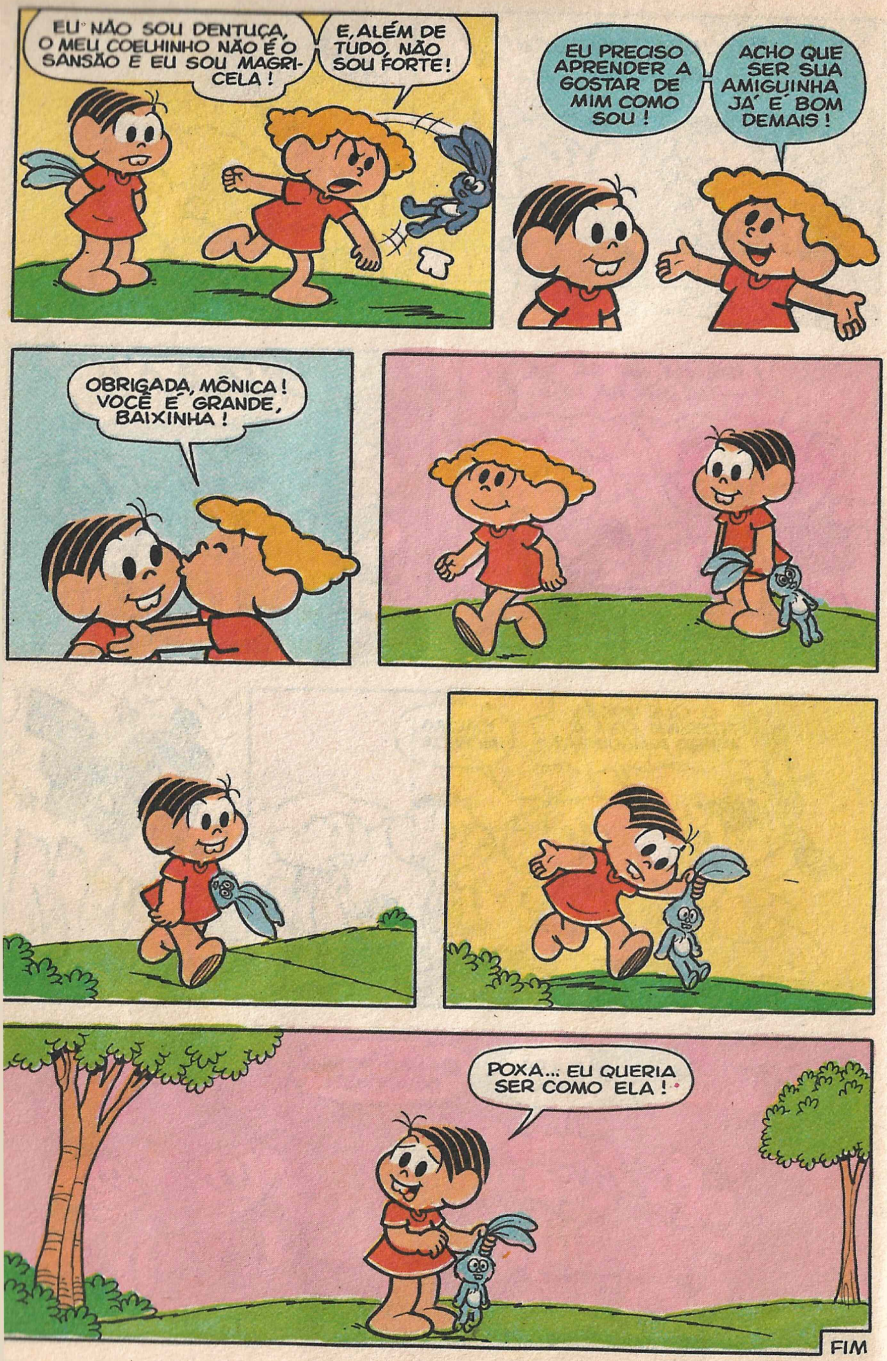

HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ, HÁ!


BUA'Á'Á'!!

O QUE VOCÊS FIZERAM COM A MINHA AMIGUINHA?
CALMA, MÔNICA!


POF
TUM

O QUE ELES FIZERAM?
A CULPA É MINHA!
EU NÃO POSSO SER VOCÊ!


EU NÃO SOU DENTUÇA, O MEU COELHINHO NÃO É O SANSÃO E EU SOU MAGRICELA!
E, ALÉM DE TUDO, NÃO SOU FORTE!
EU PRECISO APRENDER A GOSTAR DE MIM COMO SOU!
ACHO QUE SER SUA AMIGUINHA JÁ É BOM DEMAIS!
OBRIGADA, MÔNICA! VOCÊ É GRANDE, BAIXINHA!
POXA... EU QUERIA SER COMO ELA!
FIM

As aventuras da Turma da Mônica que não estão nos gibis!

A Mauricio de Sousa Produções tem um Departamento que cuida, exclusivamente, de Campanhas Educativas com a Turma da Mônica.

Assuntos sérios e importantes são transformados em alegres historinhas, que além de divertir, ensinam uma porção de coisas úteis à população.

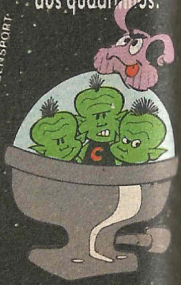
Como economizar energia, os hábitos que devemos ter em relação a higiene, os cuidados que devemos ter com o meio ambiente e os problemas causados pelo fumo, são algumas das mensagens que através das Campanhas são divulgadas em escolas, empresas e congressos.

OS SUPERATLETAS DOS QUADRINHOS

Chegaram os incríveis SPEEDO TEAM. Superatletas que vão garantir a amizade em todas as Galáxias. Mas para isso eles terão que enfrentar os terríveis Crics que espalham a desordem, a bagunça e a sujeira a bordo de sua nave-privada. Se você gosta de aventura e muita ação, dê um pique até a banca e conheça os SPEEDO TEAM, os superatletas dos quadrinhos.

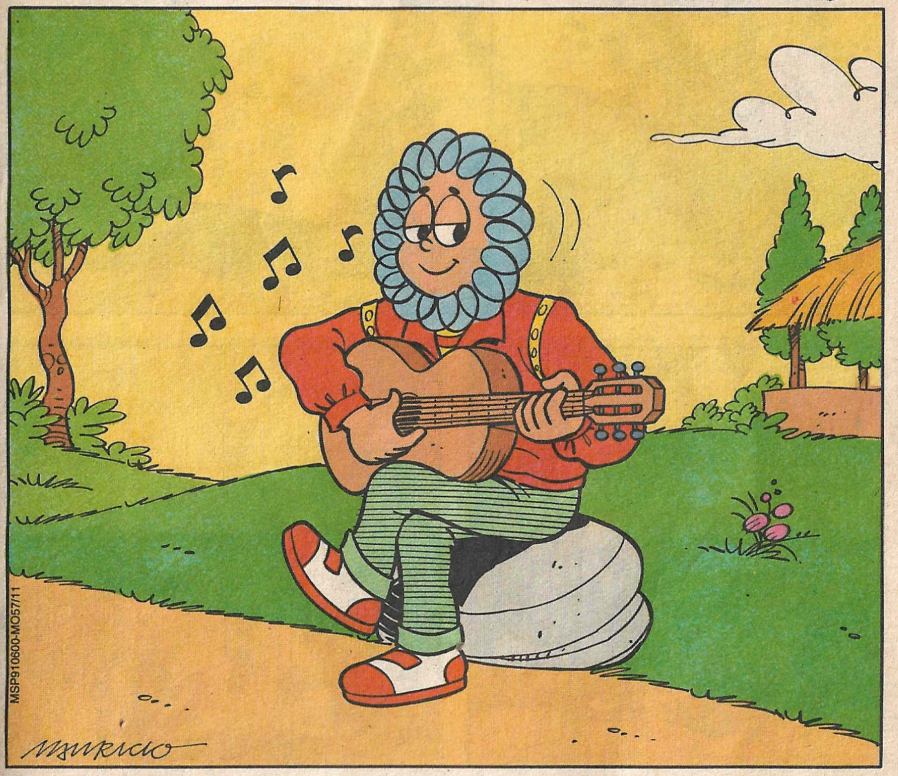
SPEEDO TEAM

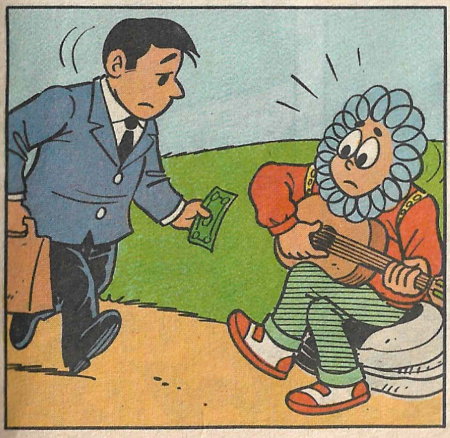
© 1991 MULTISPORT

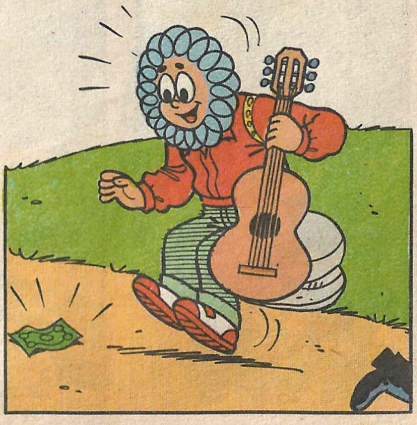


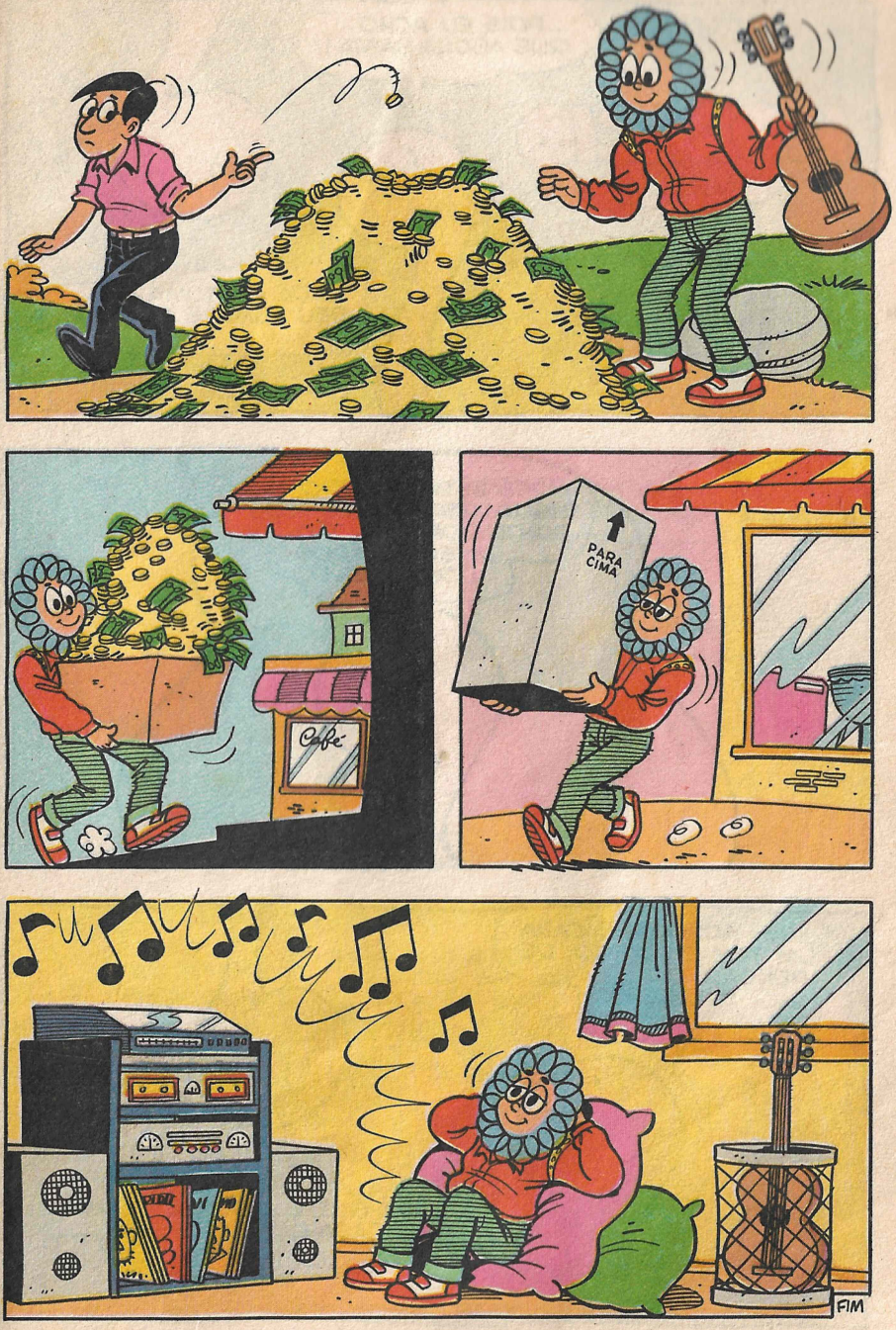
QUADRINHOS
SÓ DA GLOBO

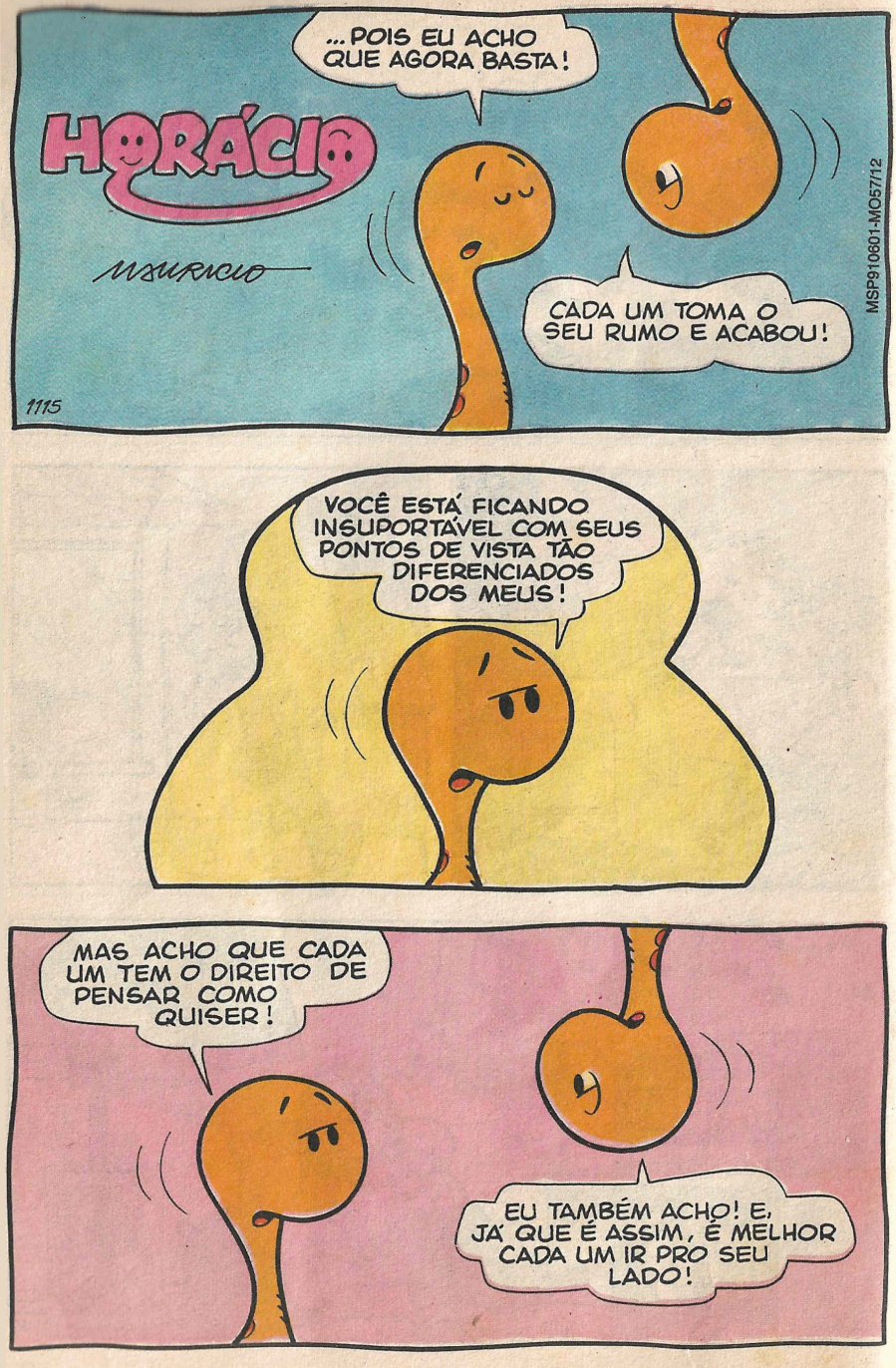
ROLO EM O SOM do DINHEIRO

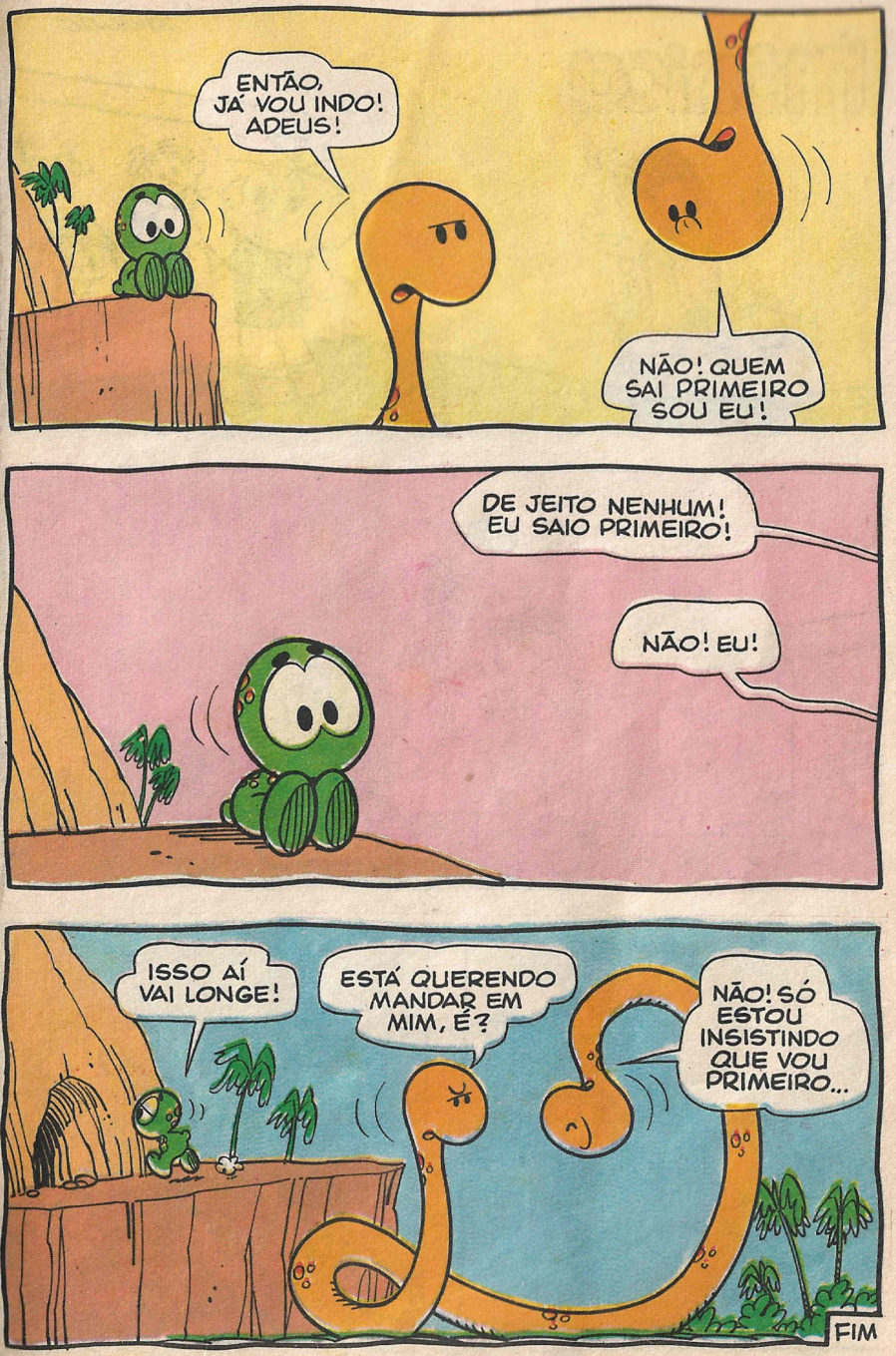






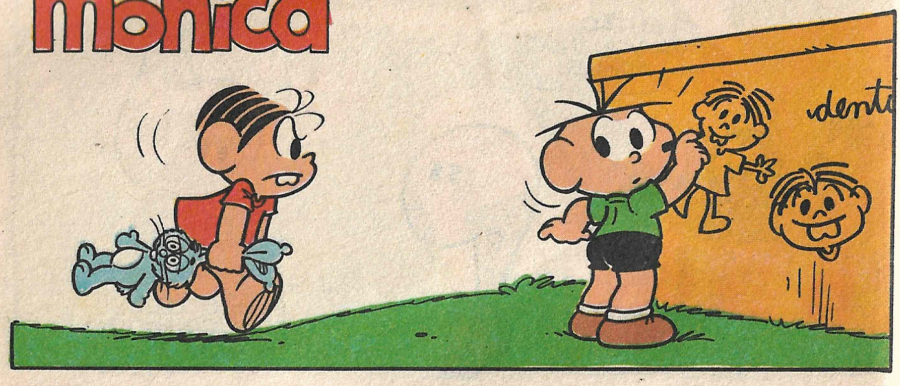

PARA CIMA
Café
FIM

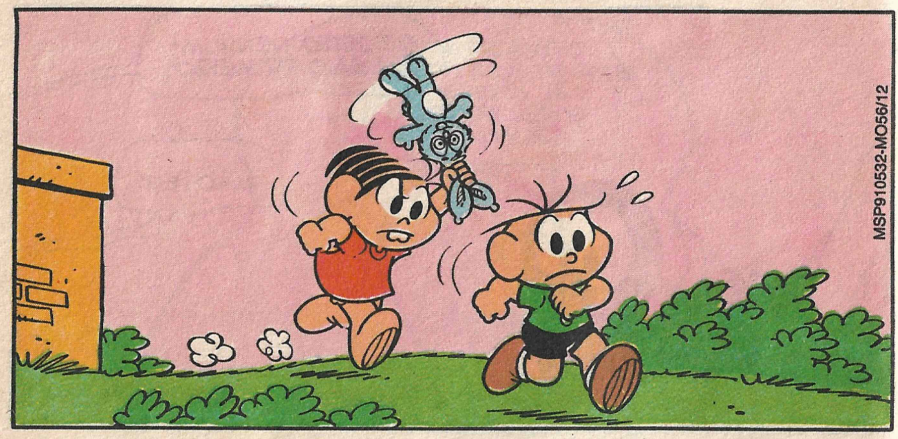

HORÁCIO
MAURICIO
1115
...POIS EU ACHO QUE AGORA BASTA!
CADA UM TOMA O SEU RUMO E ACABOU!
MSP910601-MO57/12
VOCÊ ESTÁ FICANDO INSUPORTÁVEL COM SEUS PONTOS DE VISTA TÃO DIFERENCIADOS DOS MEUS!
MAS ACHO QUE CADA UM TEM O DIREITO DE PENSAR COMO QUISER!
EU TAMBÉM ACHO! E, JÁ QUE É ASSIM, É MELHOR CADA UM IR PRO SEU LADO!


ENTÃO, JÁ VOU INDO! ADEUS!
NÃO! QUEM SAI PRIMEIRO SOU EU!
DE JEITO NENHUM! EU SAIO PRIMEIRO!
NÃO! EU!
ISSO AÍ VAI LONGE!
ESTÁ QUERENDO MANDAR EM MIM, É?
NÃO! SÓ ESTOU INSISTINDO QUE VOU PRIMEIRO...
FIM

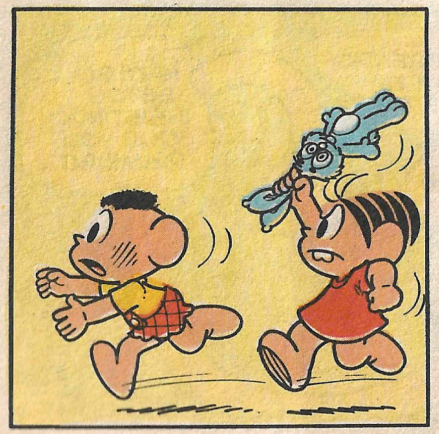
Mônica

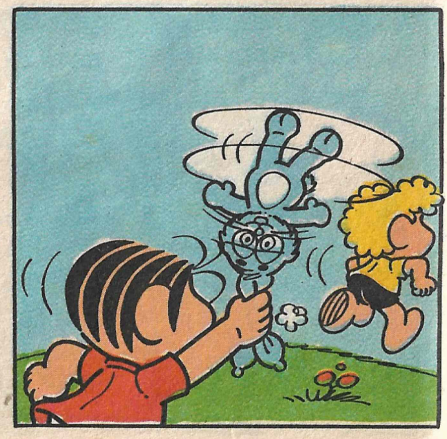
MAURICIO

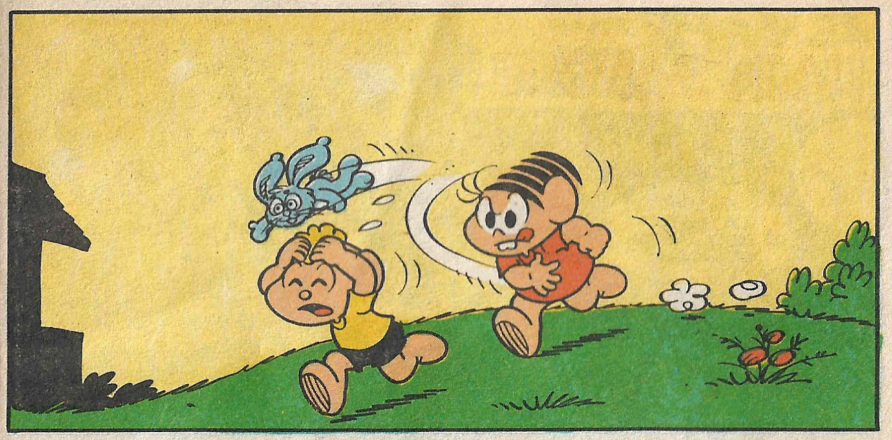


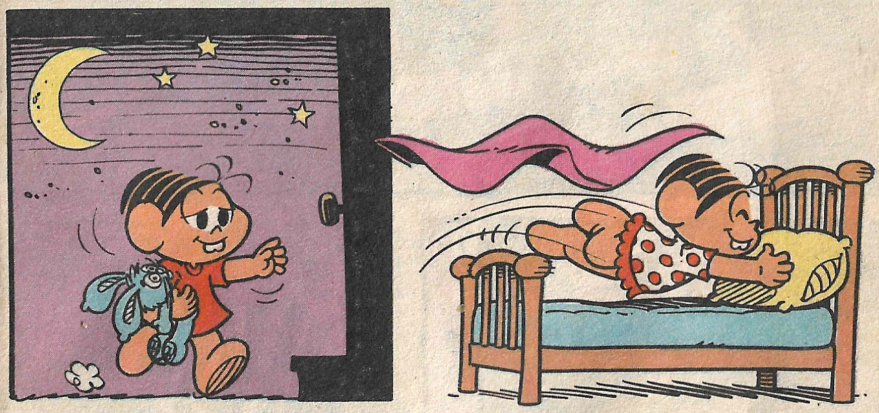


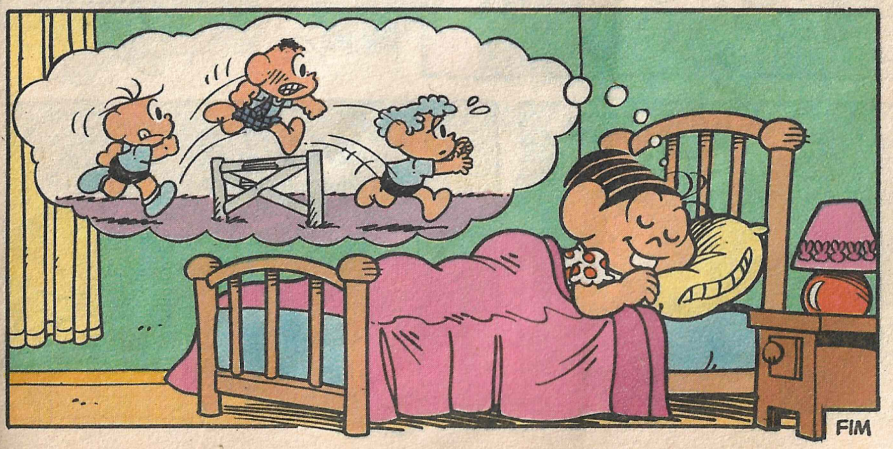
MSP910532-MO56/12



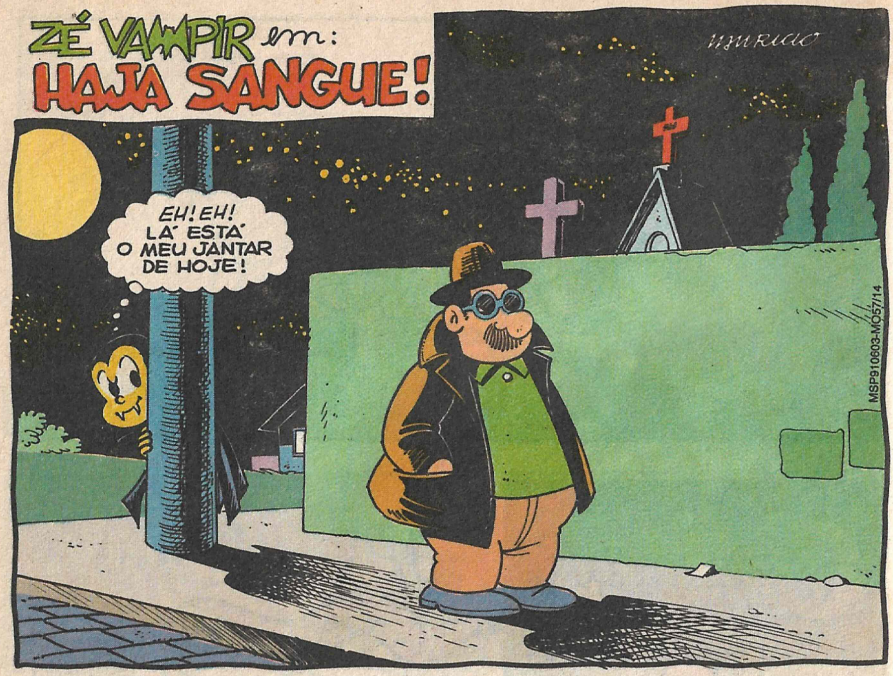


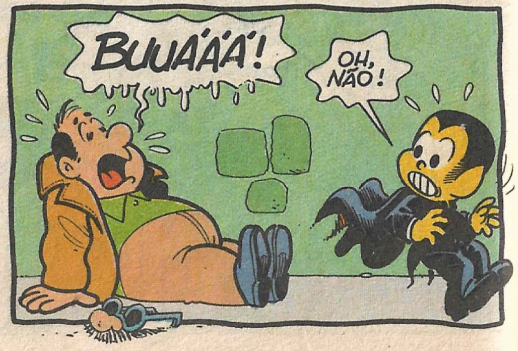





FIM

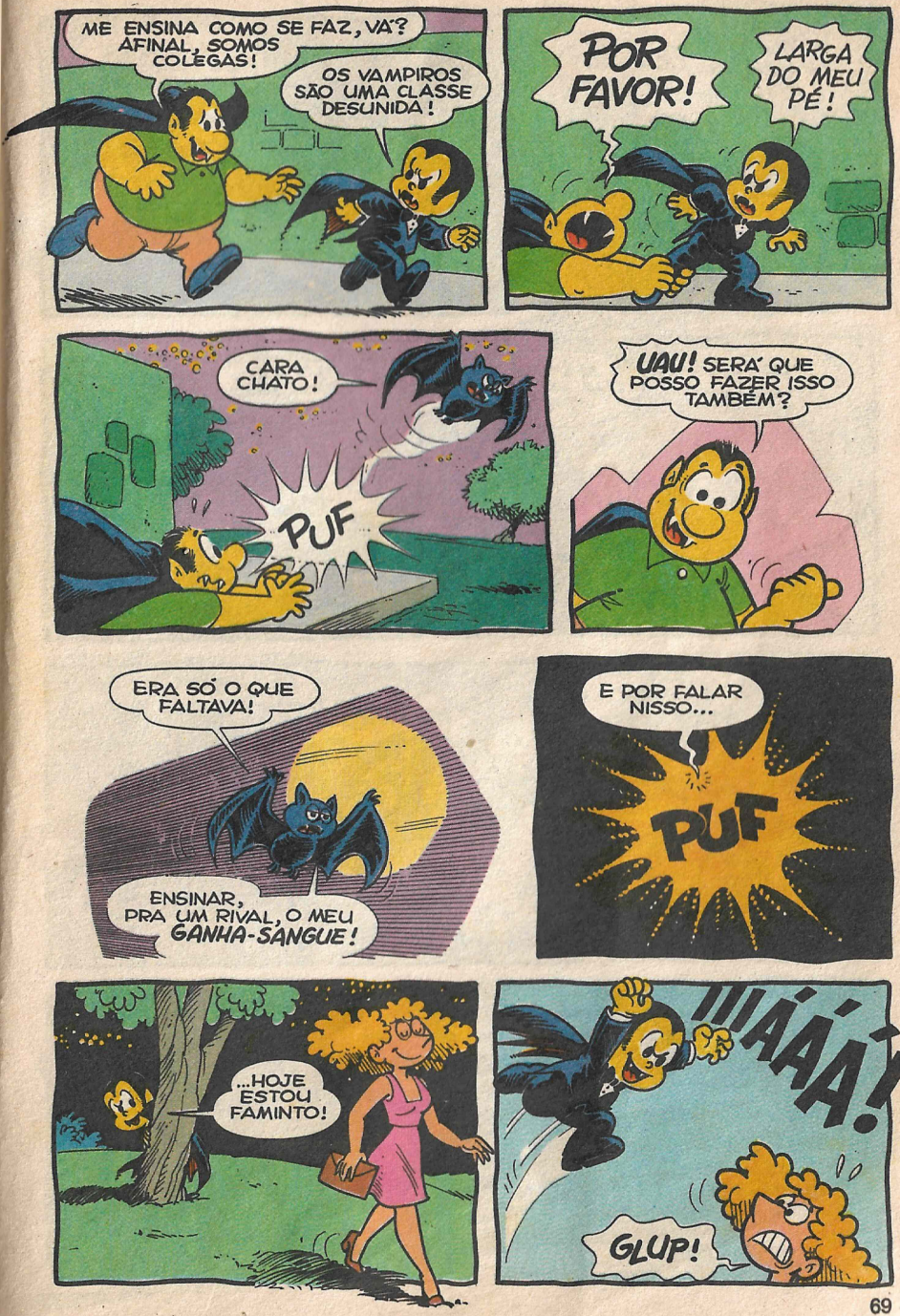
ZÉ VAMPIR em: HAJA SANGUE!





VOCÊ...VOCÊ É O MESMO CARA QUE EU ATAQUEI ONTEM!
ISSO MESMO! MESMO DISFARÇADO, VOCÊ ME RECONHECEU!
MAS O QUE FAZIA POR AQUI, DE NOVO?
SOU VIGIA NOTURNO... CHUIF... E MINHA ZONA É ESTA!
MAS ISSO É TERRÍVEL!
SE É! O SALÁRIO É UMA DROGA... E AINDA TENHO QUE ENFRENTAR MONSTROS!
ESTOU FALANDO QUE É TERRÍVEL EU TER MORDIDO VOCÊ DUAS VEZES!
BOM... ATÉ QUE DOEU MENOS!
VOCÊ NÃO ENTENDE?
NENHUM VAMPIRO GOSTA DE MORDER A MESMA PESSOA DUAS VEZES, PORQUE A VÍTIMA...
ZÓING
...TAMBÉM VIRA VAMPIRO!
OH!

QUER DIZER QUE EU, AGORA, SOU... UM VAMPIRO?
É!
IUUPIIII!
JÁ PENSOU NO QUE ISSO SIGNIFICA?
SIM! NÃO PRECISO MAIS TER MEDO DE MONSTROS!
MAS VAI TER QUE FUGIR DA LUZ DO SOL!
ORA! SOU UM VIGIA NOTURNO... ADORO A NOITE!
VAI TER QUE DORMIR NUM CAIXÃO!
VAI FAZER BEM PRA MINHA COLUNA!
NÃO PODERÁ MAIS CONVIVER COM OS AMIGOS, PARENTES...
SOU SOZINHO NO MUNDO!
...E SÓ PODERÁ ALIMENTAR-SE DE SANGUE!
GLUP! ISSO É UM PROBLEMA!
PRA MIM TAMBÉM! CONCORRÊNCIA NO PEDAÇO!
VOCÊ PRECISA ME AJUDAR! SOU INCAPAZ DE ATACAR ALGUÉM!
ÓTIMO!


ME ENSINA COMO SE FAZ, VÁ? AFINAL, SOMOS COLEGAS!
OS VAMPIROS SÃO UMA CLASSE DESUNIDA!
POR FAVOR!
LARGA DO MEU PÉ!
CARA CHATO!
PUF
UAU! SERÁ QUE POSSO FAZER ISSO TAMBÉM?
ERA SÓ O QUE FALTAVA!
ENSINAR, PRA UM RIVAL, O MEU GANHA-SANGUE!
E POR FALAR NISSO...
PUF
...HOJE ESTOU FAMINTO!
!!!ÁÁÁ!
GLUP!

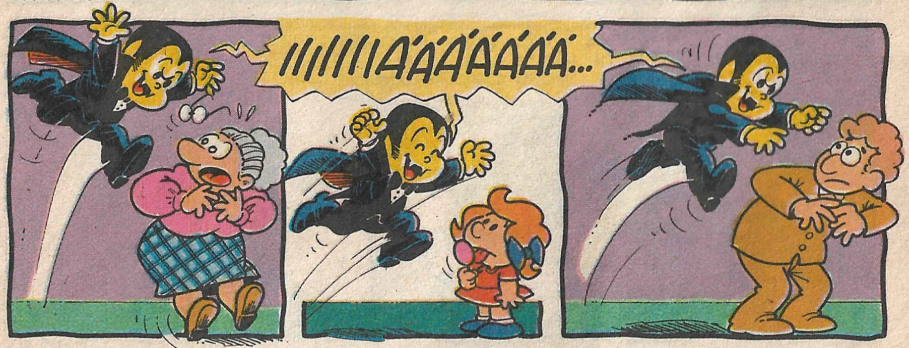
BRAVO! MUITO BEM! BIS! BIS!
OH, NÃO!
AGORA DEIXA EU DAR UMA MORDIDINHA?
NUNCA!
POR FAVOR!
ARRUME SUA, PRÓPRIA VÍTIMA!
AAAH... O QUE CUSTA? PRA VOCÊ É TÃO FÁCIL ARRUMAR OUTRA!
SEU FOLGADO! ELA É MINHA!
MAS EU QUERO!
MINHA!
MINHA!
NÃO! É MINHA!
MINHA!
IIIIIRRRC...
DE NENHUM DOS DOIS!
ARGH! DETESTO VAMPIRO AMADOR!
VUUSH
VUUUSH
IUUPIII! QUE GOSTOSO!

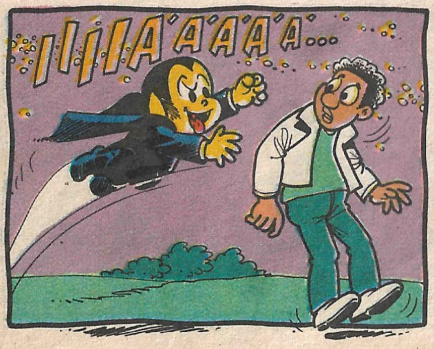
OLHA AQUI, XARÁ! SE VOCÊ NÃO SUMIR DESTA CIDADE, NÃO RESPONDO POR MIM!
MAS... PRA ONDE IREI?

QUE TAL PRA TRANSILVÂNIA? ELES TÊM UMA ESCOLA PRA NOVOS VAMPIROS, LÁ!
BOA IDÉIA!

É ISSO QUE EU VOU FAZER!
ÓTIMO!

E AGORA QUE ME LIVREI DESSE SARNA, VOU RECUPERAR O TEMPO PERDIDO!


IIIIIIIIÁÁÁÁÁÁÁÁ...

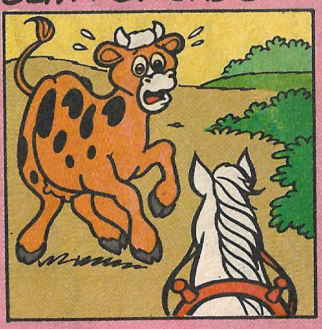

IIIIÁÁÁÁÁ...

AAH... ESTOU SATISFEITO!

EU TAMBÉM!
VOCÊ... DE NOVO?
CALMA! EU SÓ VIM ME DESPEDIR... DEPOIS DE TER FEITO UM LANCHINHO, CLARO!
AH! ENTÃO CONSEGUIU ATACAR ALGUÉM?
COMO VENCEU A TIMIDEZ?
FÁCIL! SEGUI VOCÊ E ATAQUEI TODAS AS SUAS VÍTIMAS!
E' MAIS FÁCIL QUANDO AINDA ESTÃO TONTAS!
ENTÃO... TODOS ELES FORAM MORDIDOS DUAS VEZES?
ORA, NÃO LIGUE! JÁ ESTOU DE PARTIDA E VOCÊ NÃO TEM MAIS CONCORRÊNCIA!
POIS SIM!
EI, TIO! ESTAMOS COM FOME!
ONDE SE COME, POR AQUI?
ENSINA A GENTE?
FIM

UM CAIPIRA

BEM FORGADO



PRA CAÇÁ, ELE É DANADO

SÓ NUM GOSTA DI ISTUDÁ

QUEM É?
QUEM É?
QUEM É?

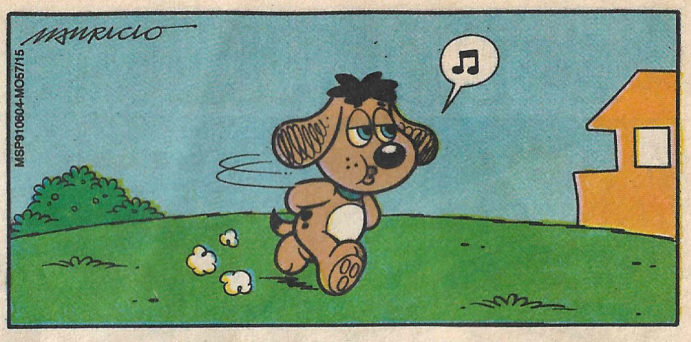
QUINZENALMENTE
NAS BANCAS

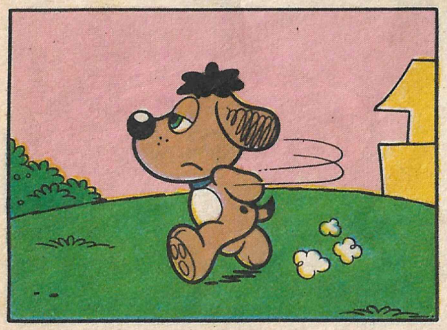
QUADRINHOS

EDITORA GLOBO

SÓ DÁ GLOBO

BIDU


MAURICIO
MSP910604-MOS7/15



MUITO BEM, BIDU!
QUERO UMA EXPLICAÇÃO!

POR QUE VOCÊ NÃO APARECEU AO NOSSO ENCONTRO?
BIDU
FIM

MÔNICA em NO MUNDO DA LUA

EPA! O QUE ACONTECEU?

OH, NÃO! EU ESTOU NA LUA?!
AI! SERÁ QUE ESTOU SONHANDO?

NÃO ESTÁ, MÔNICA! VOCÊ ESTÁ NA LUA, MESMO!

QUEM FALOU? NÃO VEJO NADA!
FUI EU! OLHE PRA CIMA!

N-NÃO ENTENDI!
EU EXPLICO!

FAZ TEMPO QUE OS TERRÁQUEOS ANDAM MEIO DESCRENTES DE TUDO...
...E, ASSIM, NINGUÉM MAIS FAZ PEDIDOS PARA A PRIMEIRA ESTRELA QUE VÊ!

POR ISSO, NÓS, ESTRELAS, RESOLVEMOS INVERTER AS COISAS POR UNS TEMPOS!
E VOCÊ FOI A PRIMEIRA CRIANÇA QUE EU VI!
AH! ENTENDI!

VOCÊ ME VIU LÁ NA JANELA E, QUANDO EU DESEJEI VER A LUA DE PERTO, VOCÊ...

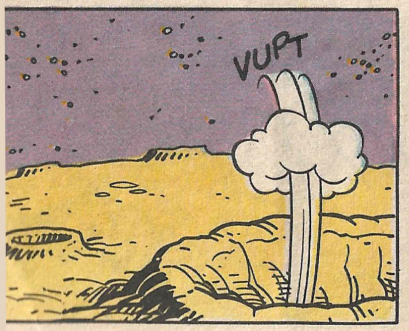
ISSO MESMO! EU REALIZEI O SEU DESEJO!
PUXA! OBRIGADA!

ORA, DE NADA!
AGORA, TENHO QUE VOLTAR PRO MEU LUGAR! ESPERO QUE CURTA BASTANTE A SUA VONTADE!

ESPERE! COMO FAÇO PRA VOLTAR PRA TERRA?

BASTA DESEJAR E... PUF! ESTARÁ NO MESMO LUGAR ONDE ESTAVA ANTES!
TCHAU E OBRIGADA, DE NOVO!

NEM ACREDITO QUE ESTOU NA LUA!
VOU CONHECER TUDINHO!

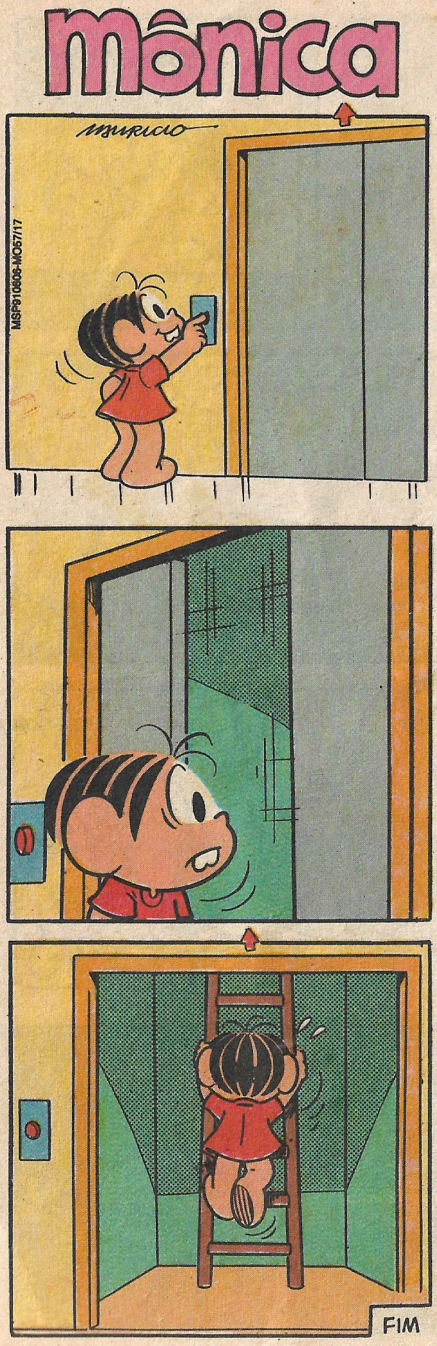

VUPT

SOCORRO!

AI!
PUXA! QUE TOMBO!
ONDE SERÁ QUE ESTOU?
MAS... CLARO, UMA CRATERA LUNAR!
NOSSA! COMO É GRANDE...
...E ALTA, TAMBÉM!
UFA! CHEGUEI!
DEVO TER CUIDADO PRA NÃO CAIR EM OUTRA!
ALIÁS, O QUE NÃO FALTA AQUI É CRATERA!
PELO JEITO, VAI DEMORAR PRA VER ALGUMA COISA DIFERENTE!

BEM DEPOIS...
PUF, PUF! ESTOU ANDANDO HÁ UM TEMPÃO E NEM PARECE QUE SAÍ DO LUGAR!
SÓ TEM MORROS, DESERTOS...
...CRATERAS, CRATERAS E CRATERAS!
O CASCÃO IA ADORAR ISTO AQUI!
NÃO TEM UMA GOTINHA D'ÁGUA!
COMO PODE? TÃO BONITA, LÁ DA TERRA...
...E AQUI, NADA!
DAQUI PRA FRENTE, VOU DAR MAIS VALOR ÀS COISAS DA TERRA!
LÁ TEM TANTA COISA LINDA!
OS RIOS, AS MATAS, AS FLORES, OS BICHOS...
...E O MELHOR DE TUDO... UM MONTÃO DE AMIGOS!
PUXA! QUERO VOLTAR! AGORA MESMO!

PUF
QUE BOM! EU VOLTEI!
OLHA, ESTRELINHA... EM QUALQUER LUGAR ONDE VOCÊ ESTEJA...
...OBRIGADA, MAIS UMA VEZ, POR REALIZAR MEU DESEJO, MAS...
...DE HOJE EM DIANTE, LUA, PRA MIM, SÓ AQUELA ALI!
MÔNICA! NÃO VEM JANTAR, FILHA?
FAZ UM TEMPÃO QUE ESTOU CHAMANDO!
DESCULPA, MÃE! ESTAVA DISTRAÍDA E NÃO OUVI!
ESSA MENINA! ÀS VEZES, PARECE QUE ESTÁ NO MUNDO DA LUA!
VOCÊS ACREDITARIAM SE EU DISSESSE QUE ESTAVA MESMO?
FIM



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Irineu Marinho
João Roberto Marinho
José Roberto Marinho
Ricardo A. Fischer

DIRETORIA
Ricardo A. Fischer, Fernando A. Costa
Flávio Barros Pinto
José Antonio Soler
Tadeu Vani Fucci

mônica

DIRETOR EXECUTIVO DE REVISTAS
Flávio Barros Pinto

DIRETORA EDITORIAL
Flavia Ceccantini

DIRETOR DE PUBLICIDADE
José Roberto Sgarbi

DIRETOR DE MARKETING
Rogério Rahier

Editora: Solange M. Lemes. **Editor de Arte:** Hélcio Pinna (Jacaré). **Redator:** Sidney Gusman. **Assistente Editorial:** Gisleine Carvalho. **Revisores:** Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompão. **Secretário de Redação:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** José Moreno Cappucci. **Diagramador:** Rony Costa. **Assistentes de Arte:** Gerson Afonso de Campos, Marco Aurélio Ponzio, Marcos Camargo de Brito. **Coloristas:** Ivonete Augusta Borges (coordenadora), Adriana de Cássia Bertolla, Adriana Ferreira, Ana Lúcia da Silva, Claudineide Araújo Rodrigues, Gilmara Cristina A. Pereira, Janete Gonçalves, José Alberto de Lima, Marco Antônio V. Gonçalves, Mareleize Araújo da Silva, Pedro Ferreira de Carvalho, Simone Cristina Lhen.

PUBLICIDADE
Gerente Brasil: Abel Zambom. **Coordenadora Publicidade:** Andrea M. Anjos. **Contatos:** Maria Fernanda Frederigue, Nadia Araújo Lappas, Paulo Roberto Mouth. São Paulo: Rua do Curtume, 665 — Lapa — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100.

MARKETING
Gerente de Grupo de Produto: Denise Maria Mozol. **Gerente de Produto:** Fábio Gomes Dias. **Analista de Produto:** Wagner Pinheiro **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos
Gerente de Promoção e Divulgação de Imprensa: Lúcia Maria De Finis Machado.
Coordenadora de Divulgação de Imprensa: Dora Cristina Vieira
Supervisor de Planejamento: David A. Casas
Criação: Cristiane Lastoria Parede, Hélio Viski, Júlio Cezar Tobias, Luiz Caramez Rodrigues Junior, Luiz Yoshio Daikuhara, Nelson Luiz Cardoso.

Diretor de Serviços de Marketing: Raul Aguiar. **Coordenação e Tráfego: Gerente:** Juarez Leite Santa Clara. **Coordenadores:** Walter de Souza (SP). **Escritórios Regionais: Curitiba (PR):** Maria Cristina Mendonça de Paula — Rua Marechal Deodoro, 51, cj. 806-A — CEP 80029 — Tel.: (041) 224-3780 — **Belo Horizonte (MG):** Marisa Tavares Perreiras — Rua Pernambuco, 1077, 7º andar — CEP 30130 — Tel.: (031) 226-7501 — **Porto Alegre (RS):** Isabel Leal Borba — Rua Mostardeiro, 333 — cj. 811 — CEP 90000 — Tel.: (0512) 22-9135 e 22-6186 — **Rio de Janeiro (RJ):** Rua Itapiru, 1209 — CEP 20251 — Tel.: (021) 273-5522 — Telex (021) 23365.

Estúdio Mauricio de Sousa — Diretoria: Mauricio de Sousa, Márcio R. de Sousa, Alice Keico Takeda, Yara Maura Silva e Efraim Kapulski.
Setor de Histórias em Quadrinhos e Merchandising: Diretora de Arte: Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, Robson Barreto de Lacerda, Rosana Munhoz Silva, Rubens S. Kyomura. **Desenho:** Aluir Amâncio, Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Maurício, Marcos Loschiavo, Olga Ogasawara Yuhara, Ricardo José da Silva, Rosana Munhoz Silva, Sidnei Loseno Salustre. **Assistentes de Desenho:** André Luiz Simas de Oliveira, Hamilton Yokota de Paula Lima. **Arte-Final:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, João Luiz de Araújo, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio Tibúrcio Graciano. **Assistentes de Arte-Final:** Cristina Hitomi Ando, Rachelins Silvestri. **Letras:** Alvim Lacerda Filho, Carlos Alberto Pereira, Carlos Kina, Clarisse Hirabayashi Tanizawa, Marli Mitsunaga Oyakawa. **Acabamento:** Antônio Maurício de Sousa Neto, Marcos Valério da Silva, Reginaldo Graciano. **Cor:** Maria Amélia Gomes. **Coordenação de Produção:** Maria de Fátima Aparecida Claro. **Merchandising:** Ronaldo A. Taveira (Produtor Gráfico), Doroti Aparecida Bottoni, Edna Satsuki Ueda, Eliza Tamiko Kosaka, Emy T. Yamauchi Acosta, Gabriel José B. Virgolino, Guido Junji Assao, Irene Dellegá Ferreira, Júlio Sérgio Maurício, Luís Antônio F. Malheiros, Péricles Natel de Souza, Roberto Guilherme Rosa, Rosana Munhoz Silva, Sônia Tizuka Uemura, Sueli Miuki Ueda, Vildecson Santana Ramos.
Setor de Shows e Espetáculos: Diretor: Mário Roberto A. de Sousa. **Desenhos Animados: Black and White and Color: Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa.
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos **Estúdios Mauricio de Sousa Produções Ltda.** Rua do Curtume, 745 — Bloco F — CEP 05065 — São Paulo — SP.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

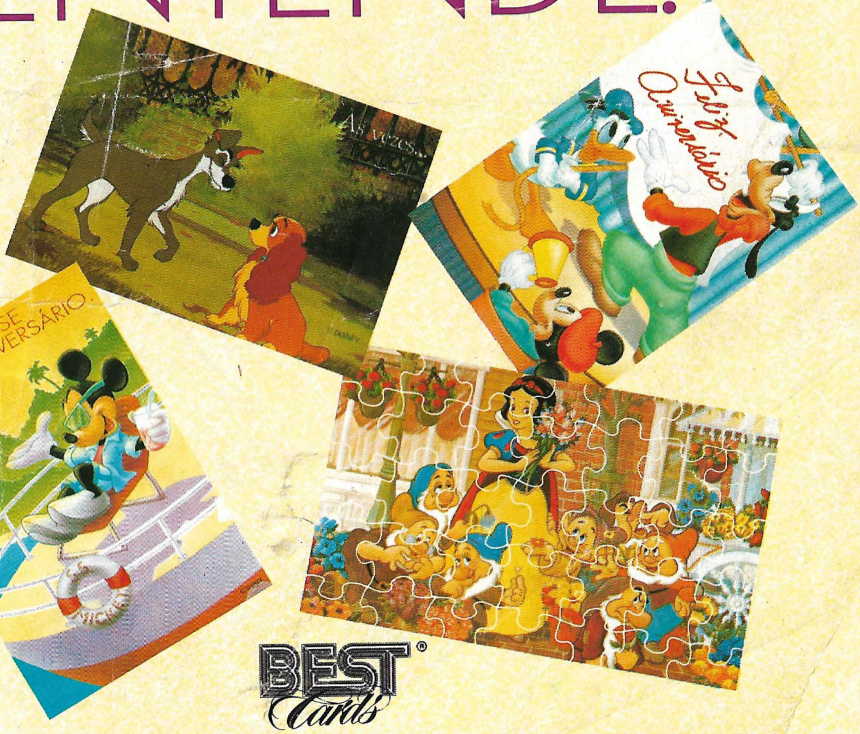
Editora Globo S/A
Rua do Curtume, 665 — São Paulo — SP — CEP 05065 — Tel.: (011) 262-3100
Telex (011) 81574 — Fax (011) 864-0271
Serviço ao Assinante: Caixa Postal 6.400 — CEP 01051 — São Paulo — SP — Tel.: (011) 262-7211
Distribuidor exclusivo para todo o Brasil: Fernando Chinaglia Distribuidora S/A — Rua Teodoro da Silva, 907 — Rio de Janeiro — Tel.: (021) 577-6655. **Números Atrasados:** Serão vendidos pelo preço da última edição em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo,** Pça. Alfredo Issa, 18, Centro, tels. (011) 228-1841 ou 229-9427. **Rio de Janeiro,** Rua Teodoro da Silva, 821, Grajaú, tels. (021) 577-4225 ou 577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, Setor Números Atrasados, Caixa Postal 289, CEP 06454, Barueri, SP. Publicação Mensal. Data desta edição: Setembro/1991

ANER

© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

DE FANTASIA A GENTE ENTENDE.



BEST® Cards

MAIS EMOÇÕES EM CORES E PALAVRAS.

KARSTEN
Sempre uma idéia bonita para decorar e brincar.

Móveis e objetos: Tok & Stok/Tapetes: da Empório da Arte/Vasos: Du' ART presentes/Som: Gradiente da Difal

© Copyright Walt Disney

Nas colchas, almofadas, toalhas de banho e rosto e tecidos para decoração da Karsten você encontra os personagens que fazem as estórias da nossa infância.
Sempre com a qualidade e o carinho que a Karsten faz questão de oferecer aos seus clientes de todas as idades.

KARSTEN

COMPANHIA TÊXTIL KARSTEN
Produtos Karsten.
Porque o importante é viver bem.
R. Johann Karsten, 260 - Bairro Testo Salto
Blumenau - SC - tel.: (0473) 34-1333 - CxP 9
telex: 471 396 CTKAA BR - fax: (0473) 34-1280

Tecido 100% algodão Ref. 1295/4064 Almofadas e cortinado vendido por metro e colcha já confeccionada